

Giosuè Berbenni

RESTAURI DI ORGANI EFFETTUATI NELLA PROVINCIA DI BERGAMO principalmente dal 1980 al 2005 compreso tratto da *La Commissione per la tutela degli organi artistici della Lombardia delegata per le Province Venete 1956-2006. Cinquant'anni in difesa della memoria storica*. A cura di Giosuè Berbenni e Mario Manzin. Reggiani S.p.A. Brezzo di Bedero (Varese). 2011, 165 pp.. L'estratto è a pp.35-92.

ADRARA S. MARTINO

Chiesa: parrocchiale di San Martino Vescovo

Organo: Serassi 1814 - Sgritta 1888

Restauro: 1994-95

Ditta: Fratelli Pirola di Sovico (Milano)

Bibliografia: - Giuliano Todeschini in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272; ID. *L'organo di Adrara S. Martino*, in «XIVa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, aprile-maggio 1995», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo. Litostampa Istituto Grafico-Gorle (Bg), pp. 106-116.

- Mario Valsecchi, *L'organo di Adrara S. Martino* in «XXIII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca 2005», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 47-51.

ADRARA SAN ROCCO

Chiesa: parrocchiale di San Rocco Confessore

Organo: Carlo Bossi 1822

Restauro: 1990-92

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg)

Bibliografia: Giosuè Berbenni, *Restaurato l'organo di Adrara San Rocco. Il restauro: pregi e novità*, in "Sebinus", mensile del Lago di Iseo, di informazione, politica e cultura, Castelli Calepio (Bg), Tipolitografia Manenti Mario, febbraio 1994, anno IV, numero 2 (36) pp. 1, 5. ID. *L'organo Carlo Bossi [1821] della chiesa parrocchiale di Adrara S. Rocco (Bg)* in «XIX Rassegna organistica su organi storici della Bergamasca 2001», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Torre Boldone (Bg) Grafital, 2001, pp. 56-63.

ALBANO SANT ALESSANDRO

Chiesa: parrocchiale dei Santi Cornelio e Cipriano martiri

Organo: Pietro Perolini e Alessandro Manzoni 1872

Restauro: 2006-07

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: Giosuè Berbenni, *Perolini Pietro e Manzoni Giovanni 1872-2007. La Storia - Il Restauro*. Albano S. Alessandro (Bg). Parrocchia di SS. Cornelio e Cipriano martiri, 16 settembre 2007, Tipografia Testa, 2007, pp. 47.

ALBENZA DI ALMENNO SAN BARTOLOMEO

Chiesa: parrocchiale di San Rocco

Organo: Serassi op. 76 (1750-60 ca)

Restauro: 2005-06

Ditta: Pietro Corna di Casnigo (Bg).

ALMENNO SAN SALVATORE

Chiesa: santuario di Santa Maria della Consolazione detta di San Nicola

Organo: Graziadio e Costanzo Antegnati 1588

Restauro: 1994-96

Ditta: Marco Fratti di Campogalliano (Mo)

Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *Presto l'organo Antegnati tornerà a suonare*, in «La nostra Domenica», Settimanale cattolico di Bergamo, numero 50, 1994, 11 dicembre, Anno XVI, Editrice Sesaab, Bergamo, p. 39 intera. ID. *Presto l'organo Antegnati tornerà a suonare* in «Comunità Aperta», Bollettino parrocchiale di Almenno S. Salvatore, Anno VI, n°11, 1994, Dicembre, stampato in proprio, pp. 11-15.

- Giosuè Berbenni, Marco Fratti, Lelio Pagani, *L'organo Antegnati della chiesa di S. Nicola in Almenno S. Salvatore (1588-92): Storia, restauri, prospettive*, in «Atti dell'Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti» Bergamo, vol. LVII, Anno Accademico 1994-95, Bergamo, Edizioni dell'Ateneo, 1996, Gorle (Bg), La Stamperia di Gorle, 1996, pp. 403-411.

- AA.VV. *L'organo Antegnati 1588-1996. Chiesa di San Nicola in Almenno San Salvatore*, a cura del Comitato per il restauro dell'organo Antegnati della chiesa di San Nicola in Almenno San Salvatore, Almenno San Bartolomeo (Bg), Press R3, Maggio 1996, Studi di Giosuè Berbenni, *L'arte organaria a Bergamo e nel suo territorio nel secolo XVI*, pp. 23-31, Lelio Pagani, Paolo Manzoni, Marco Fratti, Marzia Daina e Antonio Zaccaria, Luigi Ferdinando Tagliavini, Luigi Panzeri, Emanuela Daffra, Gilberto Sessantini, Lorenzo Ghielmi.

- Luigi Panzeri in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 95-99. ID., *L'organo della chiesa di S. Nicola in Almenno San Salvatore*, in «XV Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, maggio-agosto 1997», Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, pp. 34-45. In *XX Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca 2002*, Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 29-41.

ALMENNO SAN SALVATORE

Chiesa: parrocchiale del Santissimo Salvatore

Organo: Giudici Sgritta 1861 con canne Serassi op. 142, 1790

Restaurato: 1982-83

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: Giosuè Berbenni, *L'organo Giudici-Sgritta (1861) della chiesa parrocchiale di Almenno S. Salvatore (Bg)* in «3^a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca», Ottobre-Novembre 1983, Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra, Stampa: Tipografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 38-43.

ALMENNO SAN SALVATORE

Chiesa: santuario Madonna del Castello

Organo: Angelo Bossi 1760 - Giudici e Compagno 1870

Restauro: 1992

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: - Luigi Panzeri, *L'organo Angelo Bossi 1760. Santuario Madonna del Castello in Almenno S. Salvatore (Bergamo)*, supplemento al n. 7 di «Comunità Aperta»- Anno 4, luglio-agosto 1992.

- Maurizio Manara, *L'organo del santuario della Beata Vergine del Castello in Almenno San Salvatore* in «XIIa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, settembre-novembre 1993», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Tipolitografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 62-65.

ALZANO MAGGIORE di ALZANO LOMBARDO

Chiesa: parrocchiale basilica di San Marino Vescovo

Organo: Serassi 1819, op. 378

Restauro: 1995-96

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg)

Bibliografia: - Albino Rota, *Il monumentale Organo Serassi della Basilica di San Martino in Alzano Maggiore*, Gorle (Bg), maggio 1996, Editrice Velar, pp. 44, introduzione a p. 7.

- Albino Rota e Gianfranco Moraschini, *L'organo della basilica di San Martino di Tours di Alzano Lombardo* «2a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca» Giugno-Ottobre 1981, Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Associazione Italia Nostra, Quadrifoglio-Torre Boldone (Bg), pp. 66-68.

- Fabio Galessi in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensis, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 140-43. ID., *L'organo della chiesa parrocchiale di Alzano Maggiore*, in «XV Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, maggio-agosto 1997», Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, pp. 18-31.

ALZANO SOPRA DI ALZANO LOMBARDO

Chiesa: parrocchiale di San Lorenzo Martire

Organo: Bossi sec. XIX -Roberti 1913

Restauro: 1998-99

Ditta: Cortinovis e Corna di Albino (Bg).

AMBIVERE

Chiesa: parrocchiale di San Zenone Vescovo

Organo: Serassi 1857, op. 642

Restauro: 1998-99

Ditta: Salvatore Cortinovis e Pietro Corna di Albino (Bg).

ARCENE

Chiesa: parrocchiale san Michele Arcangelo

Organo: Carlo e Francesco fratelli Perolini 1865 – Locatelli op. 197, 1910

Restauro: 1989-90

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg)

Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *Il restauro della chiesa parrocchiale di San Michele Arcangelo di Arcene (Bg)*, stampato in proprio dalla Tipolitografia Gamba di Verdello (Bg), Settembre 1990, pp. 1-8.

- Maurizio Manara, *L'organo della chiesa parrocchiale di Arcene* in «9a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, settembre-ottobre 1990», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 26-39.

ARDESIO

Chiesa: parrocchiale San Giorgio Martire

Organo: Locatelli Giacomo op. 69, 1886

Restauro: 1985

Ditta: Inzoli dei Fratelli Bonizzi di Ombriano di Crema

Bibliografia: Maurizio Manara, *L'organo della chiesa parrocchiale di Ardesio* in «XIIa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, settembre-novembre 1993», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Tipolitografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 40-49.

ARDESIO

Chiesa: santuario Beata Vergine delle Grazie

Organo: Carlo e Francesco Fratelli Perolini 1863

Restauro: 1993

Ditta: Salvatore Cortinovis e Pietro Corna di Albino (Bg)

Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *L'organo del Santuario della Madonna delle Grazie in Ardesio. La storia, il restauro*. Colzate (Bg), Tipografia Valleseriana, 1994, pp. 60. ID. *L'organo del Santuario della Madonna delle Grazie in Ardesio*. Edificazioni storiche ed interventi, scheda rilevamento dati. in «Arte organaria e organistica», Bergamo, Carrara, anno II, n° 2 (marzo-aprile), 1995; pp. 13-14.

- Giuliano Todeschini in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 100-102.

- Pier Maria Sogliani *L'organo del santuario della Beata Vergine delle Grazie*, in «6a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, agosto-settembre 1986», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato alla P.I. e Cultura, Italia Nostra Archivio Organi Antichi, con la collaborazione della Banca Popolare di Bergamo, Stampa: Tipografia Poligrafiche Bolis S.p.A. (Bg), pp. 20-23, 66-67.

- Giuliano Todeschini, *L'organo del santuario della Beata vergine delle Grazie di Ardesio*, in «XIIa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, ottobre-dicembre 1994», Provincia di Bergamo Assessorato Turismo e Spettacolo, pp. 91-96.

AVERARA

Chiesa: parrocchiale di San Giacomo Apostolo Maggiore

Organo: Serassi 1797 op. 152

Restauro: 1998-99

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg)

Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *L'organo Serassi (1797) della chiesa parrocchiale di Averara (Bg)* in «3a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Ottobre-Novembre 1983», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra, Stampa: Tipografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 10-15.

- Luigi Panzeri, *L'organo della chiesa parrocchiale di Averara*, in «XVIII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca 2000», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 56-65.

AVIATICO

Chiesa: parrocchiale dei santi Giovanni Battista e Bernardino e Santissimo Salvatore e Santa Maria Assunta

Organo: Luigi Parietti, 1883

Restauro: 1983

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *La chiesa e il suo organo*. Comunità parrocchiale di Aviatico. Clusone (Bg), Litotipografia Olmo, 1984, pp. 10. Organo Luigi Parietti 1883. (Restaurato dalla ditta Piccinelli di Ponteranica nel 1983). ID. *L'organo della chiesa parrocchiale di Aviatico (Bg)* in AA.VV. «5a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca» Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra, Banca Popolare di Bergamo, 1985 luglio-settembre, Poligrafie Bolis S.p.A. – Bergamo, pp. 40-43.

AMA di AVIATICO

Chiesa: sussidiaria di San Bernardino

Organo; Adeodato Bossi, 1840 ca

Restauro: 1988

Ditta: Umberto Ongaro di Cene (Bg).

AMORA di AVIATICO

Chiesa: sussidiaria del Santissimo Salvatore

Organo: Balbiani 1910

Restauro: 1991

Ditta: Pirola Fratelli di Sovico (Mi).

BARIANO

Chiesa: parrocchiale dei SS. Gervasio e Protasio martiri

Organo: Bortolo Pansera 1905, già Serassi 1772 op. 62

Restauro: 2002-2003

Ditta: Piccinelli di Ponteranica

Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *L'organo di Bariano (Bergamo). Restauro organo Serassi*. 10 maggio 2003, Parrocchia di Bariano (Bg), maggio 2003, pp. 24. Organo Bortolo Pansera 1905-Serassi 1772.

- Fabrizio Vanoncini, in «XXII Rassegna organistica su organi storici della Bergamasca 2001», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Pagazzano (Bg) Laboratorio Grafico, 2004, pp. 18-27.

BERGAMO

Chiesa: parrocchiale di Santa Anna

Organo: Fratelli Serassi 1856 op. 640

Restauro: 1960

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: - Pier Maria Soglian- Mario Vitali, *L'organo Serassi della chiesa parrocchiale di Santa Anna in Bergamo*) in «1a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca» Giugno-Settembre 1980, Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Associazione Italia Nostra, Erregi Torre Boldone (Bg), pp. 52-53.

- Pier Maria Soglian, *L'organo della parrocchiale di Sant Anna* in «4a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, settembre-novembre 1984», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra Archivio Organi Antichi, con la collaborazione della Banca Popolare di Bergamo, Bergamo, Poligrafiche Bolis, pp. 49-61.

- Gilberto Sessantini, *L'organo della chiesa di Santa Anna in Bergamo*, in «XIVa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, aprile-maggio 1995», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al turismo e Spettacolo, stampa: Litostampa Istituto Grafico - Gorle (Bg), pp. 50-57. ID. in «XIX Rassegna organistica su organi storici della Bergamasca 2001», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Torre Boldone (Bg) Grafital, 2001, pp. 88-95. ID. in «XX Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca 2002», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Grafital, pp. 8-15. ID. in «XXII Rassegna organistica su organi storici della Bergamasca 2001», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Pagazzano (Bg) Laboratorio Grafico, pp. 9-15. ID. in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 220-22.

BERGAMO

Chiesa: basilica di Santa Maria Maggiore

Organo: Carlo Vegezzi Bossi 1915

Restauro: 1991-92

Ditta: Ruffatti di Padova

Bibliografia: - Gianfranco Moraschini, *L'organo della Basilica di Santa Maria Maggiore a Bergamo*, Opera Pia Misericordia Maggiore, Gorle (Bg), Litostampa Istituto Grafico, 1993, pp. 95.

ID. *Gli organi di Santa Maria Maggiore a Bergamo. Sei secoli di storia*, Provincia di Bergamo, Mia Opera Pia Misericordia Maggiore, Cremona, Turris 1999, pp. 390; il prologo è a pp. 11 e 12.

- Gilberto Sessantini in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 157-159.

- Maurizio Manara, *L'organo della chiesa basilica di Santa Maria Maggiore in Bergamo* in «XIIa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, settembre-novembre 1993», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Tipolitografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 70-87.

BERGAMO

Chiesa: sussidiaria di Santa Maria di Sotto al Conventino

Organo: Felice Bossi 1849

Restauro: 1982

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: Pier Maria Soglian, *L'organo della chiesa di Santa Maria al Conventino* in «3a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca», Ottobre-Novembre 1983, Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra, Stampa: Tipografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 32-33.

BERGAMO

Chiesa: sussidiaria di Santo Spirito

Organo: Fratelli Serassi 1848, op. 59

Restauro: 1970

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: - Pier Maria Soglian- Mario Vitali, *L'organo Serassi della chiesa di Santo Spirito di Bergamo*, in «1a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Giugno-Settembre 1980», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Associazione Italia Nostra, Erregi Torre Boldone (Bg), pp. 10-11.

- Mario Vitali, *L'organo della chiesa di Santo Spirito*, in «6a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, agosto-settembre 1986», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato alla P.I. e Cultura, Italia Nostra Archivio Organi Antichi, con la collaborazione della Banca Popolare di Bergamo, Stampa: Tipografia Poligrafiche Bolis S.p.A. (Bg), pp. 29-31.

BERGAMO

Chiesa: sussidiaria di San Lorenzo

Organo: Angelo Bossi 1857

Restauro: 1998

Ditta: Salvatore Cortinovis e Pietro Corna di Albino (Bg)

- Stefano Bertuletti, *L'organo della chiesa parrocchiale di Cortenuova*, in «XVIII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca 2000», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 24-29.

BERGAMO

Chiesa: sussidiaria di San Virgilio

Organo: Gabriele Bossi 1861

Restauro: 1985-86

Ditta: Umberto Ongaro di Cene (Bg)

Bibliografia: Pier Luigi Brembilla e Pier Maria Soglian, *L'organo della chiesa di San Vigilio in Bergamo*, in «7a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, agosto-settembre 1987», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato alla P.I. e Cultura, Italia Nostra Archivio Organi Antichi, con la collaborazione della Banca Popolare di Bergamo, Stampa: Tipografia Poligrafiche Bolis S.p.A. (Bg), pp. 27-31.

BERGAMO

Chiesa: sussidiaria dei Santi Bartolomeo e Stefano

Organo: Giacomo Locatelli op. 59, 1883

Restauro: 1986

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: - Giosuè Berbenni in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 223-26. in «XXII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca 2004», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Pagazzano (Bg) Laboratorio Grafico, pp. 109-113.

- Maurizio Manara, *L'organo della chiesa dei Santi Bartolomeo e Stefano in Bergamo* in «8a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Settembre-Ottobre 1989», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Assessorato alla pubblica Istruzione e Cultura Assessorato al turismo, stampa: Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 32-39.

BERGAMO

Chiesa: parrocchiale di Santa Maria Assunta in Valverde

Organo: Giuseppe Cavalli 1858

Restauro: 1988

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg)

Bibliografia: Diego Passera, *L'organo della chiesa parrocchiale di Valverde in Bergamo* in «8a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Settembre-Ottobre 1989», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Assessorato alla pubblica Istruzione e Cultura Assessorato al Turismo, stampa: Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 43-45.

BERGAMO

Chiesa: santuario Beata Vergine Addolorata in Borgo Santa Caterina

Organo: Giacomo Locatelli op. 57, 1882

Restauro: 1985

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg).

BERGAMO

Chiesa: parrocchiale di Santi Pietro e Paolo in Boccaleone

Organo: Giacomo Locatelli 1897 op. 132,

Restauro: 1985

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg)

Bibliografia: Maurizio Manara, *L'organo della chiesa di parrocchiale di Boccaleone* in «XIa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Settembre-Ottobre 1992», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Tipolitografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 84-89.

BERGAMO

Chiesa: sussidiaria di Santa Maria e San Marco

Organo: Fratelli Serassi 1864 op. 682

Restauro: 1984-85

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg).

BERGAMO

Chiesa: parrocchiale di Sant Alessandro della Croce

Organo: Fratelli Serassi 1861 op. 659

Restauro: 1990-91

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: - Fabio Galessi in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 160-162. ID. *L'organo della chiesa parrocchiale di S. Alessandro della Croce* in «XIV Rassegna organistica su organi storici della Bergamasca. Aprile-Maggio 1995». Provincia di Bergamo. Assessorato Turismo e Spettacolo. Gorle (Bg), Litostampa Istituto Grafico.

- Pier Maria Sogliani e Mario Vitali, *L'organo della chiesa di San Alessandro Croce*, in «3a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Ottobre-Novembre 1983», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra, Stampa: Tipografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 60-61.

- Maurizio Manara, *L'organo della chiesa di parrocchiale di San Alessandro della Croce* in «XIa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Settembre-Ottobre 1992», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Tipolitografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 8-26.

- Fabio Galessi, *L'organo della chiesa di San Alessandro della Croce in Bergamo*, in «XIVa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Aprile-Maggio 1995», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al turismo e Spettacolo, stampa: Litostampa Istituto Grafico -Gorle (Bg), pp. 62-86 e in «XIX Rassegna organistica su organi storici della Bergamasca 2001», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Torre Boldone (Bg) Grafital, 2001, pp. 8-33.

BERGAMO

Chiesa: cattedrale di Sant Alessandro Martire

Organo: Felice Bossi 1842

Restauro: 1995

Ditta: Mascioni di Cuvio (Va)

Bibliografia: - Luigi Pagnoni, *Gli organi*, in AA. VV. *Il Duomo di Bergamo*, Poligrafiche Bolis, Bergamo, 1991, pp. 84-85.

- Gilberto Sessantini in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp.147-150. ID. *L'organo della cattedrale di Bergamo* in «XV Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Maggio-Agosto 1997», Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, pp. 110-117.

- Maurizio Manara, *L'organo della cattedrale di S. Alessandro in Bergamo* in «9a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Settembre-Ottobre 1990», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 14-23.

BERGAMO

Chiesa: parrocchiale basilica di Sant Alessandro in Colonna

Organi: Serassi 1781 opp. 193, 194

Restauro: 1970

Ditta: Tamburini di Crema

Bibliografia: - Giosuè Berbenni in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 151-155.

- Pier Maria Sogliani e Mario Vitali, *L'organo della chiesa parrocchiale di San Alessandro in Colonna di Bergamo* in «2a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca» Giugno-Ottobre 1981, Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Associazione Italia Nostra, Quadrifoglio-Torre Boldone (Bg), pp. 43-58.

- Stefano Bertuletti, *L'organo della chiesa di San Alessandro in Colonna di Bergamo*, in «XIVa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Aprile-Maggio 1995», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Litostampa Istituto Grafico-Gorle (Bg), pp. 25-44.

BERGAMO

Chiesa: santuario B. Vergine del Giglio

Organo: anonimo sec. XVIII

Restauro: 2000.

Ditta: Giovanni Pradella di Berbenno di Valtellina

Bibliografia: Gilberto Sessantini in «XXII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2004», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Pagazzano (Bg) Laboratorio Grafico, pp. 30-37.

BERGAMO

Chiesa: parrocchiale di Sant Alessandro in Colonna, chiesa S. Leonardo

Organo: Adeodato Bossi 1850

Restauro: 2004-2005

Ditta: Pietro Corna di Casnigo.

BERGAMO

Chiesa: parrocchiale di Santa Grata Vergine e Martire in Borgo Canale

Organo: Adeodato Bossi 1849

Restauro: 1996

Ditta: Salvatore Cortinovis e Pietro Corna di Albino (Bg)

Bibliografia: Giosuè Berbenni, *L'organo Bossi 1848 di Borgo Canale in Bergamo*, in «Arte organaria e organistica», periodico mensile, anno IV, n° 20, Ottobre-Dicembre 1997, Edizione Carrara Bergamo, pp. 38-43.

ID. *In Borgo Canale torna a suonare l'organo Bossi di S. Grata*, in «L'eco di Bergamo», quotidiano, 4 novembre 1997, p. 35.

ID. *L'organo Adeodato Bossi [1848] della chiesa parrocchiale di S. Grata in Borgo Canale Bergamo*, in «XVI Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 1998», a cura della Provincia di Bergamo, Torre Boldone (Bg), Grafital, 1998, pp. 74-81.

BERGAMO

Chiesa: parrocchiale di Santa Maria Immacolata delle Grazie

Restauro: 1995

Ditta: Balbiani Vegezzi Bossi di Milano

Bibliografia: Fabio Galessi, *L'organo della chiesa parrocchiale di Maria Immacolata delle Grazie*, in «XVI Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 1998», Provincia di Bergamo, pp. 32-37.

BERGAMO

Chiesa: parrocchiale di San Rocco in Fontana

Organo: Angelo e Nipoti Bossi 1863
Restauro: 1994
Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg).

BERGAMO

Chiesa: parrocchiale Beata Vergine di Loreto
Organo: Adeodato Bossi e Nipote 1890
Restauro: 1994
Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg).

BERGAMO

Chiesa: S. Matteo alla Benaglia (Loreto), famiglia Radici
Organo: Carlo Bossi 1821
Restauro: 2002-2006
Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro.

BONDIONE DI VALBONDIONE

Chiesa: parrocchiale di San Lorenzo Martire
Organo: Egidio Sgritta 1869
Restauro: 1987
Ditta: Claudio Anselmi Tamburini di Pianengo (Cremona).

BONDO PETELLO di ALBINO

Chiesa: parrocchiale Santa Barbara Vergine e Martire
Organo: Fratelli Serassi 1843 op. 511- Egidio Sgritta 1863
Restauro: 1989
Ditta: Salvatore Cortinovis

BRATTO

Chiesa: parrocchiale di Natività di Maria Vergine
Organo: Egidio Sgritta 1877
Restauro: 1993
Ditta: Salvatore Cortinovis e Pietro Corna di Albino (Bg)
Bibliografia: - Giuliano Todeschini in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272. ID. *L'organo della chiesa parrocchiale di bratto* in «XV Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Maggio-Agosto 1997», Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, pp. 8-15.

BREMBATE SOPRA

Chiesa: parrocchiale di Santa Maria Assunta
Organo: Damiano Damiani 1817- Giovanni Giudici 1842
Restauro: 1997
Ditta: Salvatore Cortinovis e Pietro Corna di Albino (Bg)
Bibliografia: Luigi Panzeri, *L'organo della chiesa parrocchiale di Brembate Sopra*, in «XVIII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2000», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 76-83.

BREMBILLA

Chiesa: parrocchiale di San Giovanni Battista e presentazione di Maria Santissima al tempio

Organo: Luigi Balicco Bossi 1910

Restauro: 1992

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *Notizie storiche sull'organo della chiesa parrocchiale di Brembilla (Bg)* in «Insieme», Notiziario della parrocchia di S. Giovanni Battista in Brembilla, Anno LXIX-N. 3, Marzo 1991, estratto da «L'Angelo in Famiglia», Litostampa Istituto Grafico-Bergamo Gorle, pp. 10-11.

- Maurizio Manara, *L'organo della chiesa parrocchiale di Brembilla* in «XIIa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, settembre-novembre, 1993», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Tipolitografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 52-59.

BREMBILLA

Chiesa: sussidiaria di S. Rocco frazione di Ca' del Foglia

Organo: Anonimo (scuola Bossi) seconda metà sec. XVIII

Restauro: 2006

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg).

BONATE SOPRA

Chiesa: parrocchiale di Santa Maria Assunta

Organo: Bossi sec. XIX

Restauro: 1988

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg).

BOTTANUCO

Chiesa: parrocchiale di S. Vittore martire

Organo: Serassi 1854 op. 617 – Marzoli & Rossi 1920

Restauro: 2002-2004

Ditta: Piccinelli di Ponteranica

Bibliografia: G. BERBENNI, *L'organo della chiesa parrocchiale di san Vittore M. in Bottanuco (Bergamo). La storia, il restauro.* Comune di Bottanuco (Bergamo). Parrocchia di San Vittore Martire, Terno d'Isola (Bg), Tipografia dell'Isola snc, 2004, pp. 48.

BOSSICO

Chiesa: parrocchiale di SS. Pietro e Paolo App.

Organo: Manzoni Giovanni 1875-76 su precedente Bossi

Restauro: 2005-2007

Ditta: Inzoli dei Fratelli Bonizzi di Ombriano di Crema

Bibliografia: Bollettino parrocchiale, Comunità di Bossico, *Il nostro organo restaurato*, inserto, I-VII giugno 2008.

BURLIGO DI PALAZZAGO

Chiesa: parrocchiale di San Carlo Borromeo

Organo: Francesco Bossi 1797

Restauro: 2003-2005

Ditta: Antonio Bianchin di Brembate Sopra

Bibliografia: Luigi Panzeri in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 178-81.

CALCINATE

Chiesa: parrocchiale Santa Maria Assunta

Organo: Serassi 1815 op. 351

Restauro: 1999-2001

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *Il magnifico organo Serassi 1815 op. 351 di Calcinate, Storia Tradizioni Restauro* Amministrazione Comunale di Calcinate (Bergamo), Clusone (Bg), Cesare Ferrari S. p. A., 2001, pp. 112. ID. in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 106-08.

- Fabrizio Vanoncini, *L'organo della chiesa parrocchiale di Calcinate (Bg)* in «XIX Rassegna organistica su organi storici della Bergamasca, 2001», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Torre Boldone (Bg) Grafital, 2001, pp. 46-53.

CALVENZANO

Chiesa: parrocchiale Santi Pietro e Paolo Apostoli

Organo: Fratelli Serassi 1862, op. 664

Restauro: 1996

Ditta: Salvatore Cortinovis e Pietro Corna di Albino (Bg).

CANONICA D'ADDA

Chiesa: parrocchiale San Giovanni Evangelista

Organo: Adeodato Bossi 1869

Restauro: 1995

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg).

CAPRINO DI CAPRINO BERGAMASCO

Chiesa: parrocchiale di San Biagio Vescovo e Martire

Organo: Fratelli Serassi 1851, op. 603

Restauro: 1964

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: - Pier Maria Sogliani e Mario Vitali, *L'organo Serassi della chiesa parrocchiale di Caprino (Bg)* in «1a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Giugno-Settembre 1980», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Associazione Italia Nostra, Erregi Torre Boldone (Bg), pp. 15-17.

- Mario Valsecchi in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 227-230. ID. in «XIVa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Aprile-Maggio 1995», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al turismo e Spettacolo, stampa: Litostampa Istituto Grafico -Gorle (Bg), pp. 12-19. ID. in «XIX Rassegna organistica su organi storici della Bergamasca, 2001», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, 2001, pp. 36-43. ID. in «XX Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca 2002, Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 84-91. ID. in «XXI Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2003», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 8-15.

CARAVAGGIO

Chiesa: santuario Beata Vergine della Fontana

Organo: Balbiani Vegezzi Bossi 1952

Restauro:1995

Ditta: Vincenzo Salvato di Padova

Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *Come appare oggi l'organo restaurato. La testimonianza del M° Giosué Berbenni Ispettore onorario beni culturali e ambientali per il patrimonio organario della Lombardia: un organo meritevole di tutela e considerazione*, in «Il monumentale Organo del Santuario di Caravaggio - Bergamo (Balbiani Vegezzi Bossi 1955)». «Il Santuario di Caravaggio», rivista religiosa mensile fondata nel 1897. Anno XCIX n. 9, 26 novembre 1995. Organo ufficiale del Santuario di S. Maria del Fonte in Caravaggio, Calvenzano (Bg), Fotocomposizione e Stampa Sigraf s.r.l., 1995, pp. 24-26.

- AA.VV. *Il monumentale Organo del Santuario di Caravaggio - Bergamo (Balbiani Vegezzi Bossi 1955)*. «Il Santuario di Caravaggio», rivista religiosa mensile fondata nel 1897. Anno XCIX n. 9, 26 novembre 1995. Organo ufficiale del Santuario di S. Maria del Fonte in Caravaggio, Calvenzano (Bg), Fotocomposizione e Stampa Sigraf s.r.l., 1995, pp. 24-26.

- Gilberto Sessantini in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp.163-165.

- Giovanni Merisio, *L'organo del santuario della beata Vergine della Fonte*, in «XV Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, maggio-agosto 1997», Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, pp. 19-27. ID. in «XX Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2002», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 74-81. ID. in «XXI Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2003», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Torre Boldone (Bergamo), Grafital, pp. 1-79. ID. in «XXIII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2005», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 75-83.

CARAVAGGIO

Chiesa: parrocchiale di SS. Fermo e Rustico martire. Chiesa di San Bernardino

Organo: positivo di scuola toscana, secolo XIX

Restauro: 2005-2006

Ditta Piccinelli di Ponteranica.

CAROBBIO DEGLI ANGELI

Chiesa: parrocchiale di S. Pancrazio M.

Organo: Giovanni Giudici 1850 con il precedente Bossi sec. XVIII

Restauro: 2006

Ditta: Piccinelli di Ponteranica.

CARVICO

Chiesa: parrocchiale San Martino Vescovo

Organo: Giacomo Locatelli op. 27, 1876

Restauro: 1987-88

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: - Maurizio Manara, *L'organo della chiesa parrocchiale di Carvico* in «8a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Settembre-Ottobre 1989», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Assessorato alla pubblica Istruzione e Cultura Assessorato al Turismo, stampa: Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 48-55.

CASIRATE D'ADDA

Chiesa: parrocchiale di Santa Maria

Organo: Inzoli 1930 ca.

Restauro: 1997

Ditta: Gian Luca Sanna di Treviglio (Bg).

CASTEL ROZZONE

Chiesa: parrocchiale di San Bernardo Abate

Organo: Pedrini 1930 ca.

Restauro: 2001-2002

Ditta: Carlo Capra

CENATE SOPRA

Chiesa: parrocchiale di San Leone Magno

Organo: Angelo Bossi 1760 - Cortinovis e Corna 1992

Restauro: 1992

Ditta: Salvatore Cortinovis e Pietro Corna di Albino (Bg).

CENATE SOTTO

Chiesa: parrocchiale di San Martino vescovo

Organo: Giovanni Giudici 1852

Restauro: 2004-2005

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro

CERRO DI BOTTANUCO

Chiesa: parrocchiale della Visitazione di Maria Santissima

Organo: Angelo Bossi 1776

Restauro: 1994-96

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: Stefano Bertuletti, *L'organo della chiesa parrocchiale di Cerro di Bottanuco*, in «XVIII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca 2000», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 32-37.

CERATELLO di COSTA VOLPINO

Chiesa: parrocchiale San Giorgio Martire

Organo: Angelo e Nipoti Bossi, metà sec. XIX

Restauro: 1992

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: Maurizio Manara, *L'organo della chiesa parrocchiale di Ceratello* in «XIIa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, settembre-novembre, 1993», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Tipolitografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 10-15.

CICOLA DI CAROBBIO DEGLI ANGELI

Chiesa: parrocchiale di San Pietro Apostolo

Organo: Angelo e Aurelio Bossi 1833

Restauro: 1989-90

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: - Berbenni Giosuè, *Inaugurazione dell'Organo "Angelo e Aurelio Bossi – 1833" della Parrocchia di S. Pietro / Cicola / di Carobbio degli Angeli (Bg)*, Tipolito La Passa Calcinatè (Bg), Aprile 1990, pp. 1-12; numero unico.

- Maurizio Manara *L'organo della chiesa parrocchiale di Cicola* in «9a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Settembre-Ottobre 1990», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 44-49.

CISANO DI CISANO BERGAMASCO

Chiesa: parrocchiale di San Zenone

Organo: Giovanni Foglia 1884

Restauro: 1992-96

Ditta: Pirola Fratelli di Sovico (Mi).

CISERANO

Chiesa: parrocchiale Santi Marco Evangelista e Martino Vescovo

Organo: Perolini Pietro 1860

Restauro: 1995-99

Ditta: Gianluca Sanna di Treviglio (Bg).

CIVIDINO DI CASTELLI CALEPIO

Chiesa: parrocchiale Santa Maria Addolorata

Organo: Bortolo Pansera 1897

Restauro: 1992-93

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg).

Bibliografia: Mario Valsecchi, *L'organo della chiesa parrocchiale di Cividino*, in «XIIa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Ottobre-Dicembre 1994», Provincia di Bergamo Assessorato Turismo e Spettacolo, pp. 52-56.

COLOGNO di COLOGNO AL SERIO

Chiesa: parrocchiale di Santa Maria Assunta

Organo: Carlo Bossi 1835

Restauro: 1993-94

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *L'organo Carlo Bossi (1835) della chiesa prepositurale di Cologno al Serio. La storia, le tradizioni musicali, il restauro*. Stezzano (Bg), Centro Stampa Signorelli, 1994, pp. 60.

- Maurizio Manara, *L'organo della chiesa parrocchiale di Cologno al Serio* in «XIIa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, settembre-novembre 1993», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Tipolitografia Grafital - Torre Boldone (Bg), pp. 30-37.

COMUN NUOVO

Chiesa: parrocchiale del Santissimo Salvatore

Organo: Fratelli Serassi 1853 op. 615

Restaurato: 1982

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: Giosuè Berbenni, *L'Organo della Chiesa Parrocchiale di Comun Nuovo* in «Concerti per Padre Davide / Rassegna organistica nel 120° anniversario di Felice Moretti / sugli organi / di Zanica», Comun Nuovo, Levate; Biblioteca Comunale di Zanica 1983, Stampa Litopress-Bergamo, pp. 22-29.

CORNALBA

Chiesa: parrocchiale di San Piero Apostolo

Organo: Serassi 1794, op. 173

Restauro: 1993-94

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg)

Bibliografia: Fabrizio Vanoncini, *L'organo della chiesa parrocchiale di Cornalba*, in «XVI Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 1998», Provincia di Bergamo, pp. 54-59.

CORNALE DI PRADALUNGA

Chiesa: parrocchiale di Santa Lucia Vergine e Martire

Organo: Francesco Bossi 1773

Restauro: 1986

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg).

CORNA DI CORNA IMAGNA

Chiesa: parrocchiale dei Santi Simone e Giuda Apostoli

Organo: Adeodato Bossi 1840

Restauro: 1999

Ditta: Antonio Bianchin di Brembate Sopra (Bg).

CORTENUOVA

Chiesa: parrocchiale Sant Alessandro Martire

Organo: Pansera Bortolo 1883

Restauro: 1998-99

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: - Giosuè Berbenni e Vincenzo Quarti, *L'organo Bortolo Pansera 1883. La storia, il restauro*. Parrocchia di S. Alessandro Martire in Cortenuova. Clusone (Bg), Cesare Ferrari editore, 1999, pp. 120 e 50 foto colori.

- Stefano Bertuletti, *L'organo della chiesa parrocchiale di Cortenuova*, in «XVIII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2000», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 12-21.

COVO

Chiesa: parrocchiale Santi Giacomo e Filippo Apostoli

Organo: Adeodato Bossi 1857

Restauro: 1982

Ditta: Tamburini di Crema

Bibliografia: - Giosuè Berbenni e Mario Vitali, *Chiesa Arcipretale di Covo (Bg)/Concerto per la inaugurazione dell'Organo Adeodato Bossi-Urbani (1857)*, 1 Maggio 1983, Numero unico, Calcio (Bg), Tipolito La Calcense-, 1983, pp. I-VIII.

- Giosuè Berbenni e Mario Vitali, *L'organo Adeodato Bossi-Urbani (1857) della chiesa parrocchiale di Covo (Bg)* in «3a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Ottobre-Novembre 1983», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra, Torre Boldone (Bg), Tipografia Grafital, pp. 47-49.

CURNASCO

Chiesa: parrocchiale dei Santi Nazario e Celso

Organo: Egidio Sgritta 1873

Restauro: 1993

Ditta: Salvatore Cortinovis e Pietro Corna di Albino (Bg)

Bibliografia: Mario Valsecchi, *L'organo della chiesa parrocchiale di Curnasco*, in «XIIa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Ottobre-Dicembre 1994», Provincia di Bergamo Assessorato Turismo e Spettacolo, pp. 25-35.

CUSIO

Chiesa: parrocchiale Santa Margherita Vergine e Martire

Organo: Adeodato Bossi 1840

Restauro: 1990

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg).

DEZZOLO DI VILMINORE DI SCALVE

Chiesa: sussidiaria di Sant Andrea Apostolo

Organo: Luigi Parietti di fine '800 con riutilizzo dell'organo Moroni di scuola Antegnati di inizio sec. XVII appartenente alla chiesa di Mazzo di Valtellina

Restauro: 2001-2002

Ditta: Mascioni di Cuvio (Varese)

Bibliografia: - Giosuè Berbenni in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 132-33.

- Luca Oberti, *L'organo della chiesa parrocchiale di Dezzolo* in «XXI Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2003», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Torre Boldone (Bergamo), Grafital, pp. 62-69.

ENDINE DI ENDINE GAIANO

Chiesa: parrocchiale San Giorgio Martire

Organo: Giudici e Compagno [Egidio Sgritta]1866

Restauro: 1993- 95

Ditta: Umberto Ongaro di Cene (Bg)

Bibliografia: Mario Valsecchi, *L'organo della chiesa parrocchiale di Endine*, in «XVI Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 1998», Provincia di Bergamo, pp. 46-51.

ENTRATICO

Chiesa: parrocchiale San Martino Vescovo

Organo: Marzoli Rossi 1914

Restauro: 1983

Ditta: Claudio Anselmi Tamburini di Pianengo (Bg)

Bibliografia: Giosuè Berbenni, *L'organo della chiesa parrocchiale di Entratico (Bg)*, pro manuscripto, pp. 8.

FARA GERA D'ADDA

Chiesa: parrocchiale di Sant Alessandro Martire

Organo: Tamburini 1939

Restauro: 2000

Ditta: Gian Luca Sanna di Treviglio (Bg).

FILAGO

Chiesa: parrocchiale di Santa Maria Assunta e San Rocco Confessore

Organo: Adeodato Bossi, 1842

Restauro: 1999-2000

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg).

Bibliografia: Giosuè Berbenni, *L'organo Adeodato Bossi, 1842. Il restauro*. Parrocchia di Filago (Bg), Clusone (Bg), settembre 2000, Ferrari Grafiche S. p. A., pp. 31.

Stefano Bertuletti, in «XXIII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2005», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 25-33.

FINO DEL MONTE

Chiesa: parrocchiale Sant Andrea Apostolo

Organo: Giovanni Foglia 1910

Restauro: 1994

Ditta: Salvatore Cortinovis e Pietro Corna di Albino (Bg).

FONDRA DI BRANZI

Chiesa: ex parrocchiale di San Lorenzo

Organo: Francesco Taramelli 1789

Restauro: 2002-2004

Ditta: Piccinelli di Ponteranica

Bibliografia: - Giosuè Berbenni e Giacomo Calvi, Organo Francesco Taramelli 1789 Parrocchia di San Lorenzo in Fondra. Comune di Isola di Fondra (Bergamo). Palazzago (Bg), 2005, Grafo s.r.l., pp. 71.

- Fabrizio Moretti in «XXIII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2005», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 64-67.

FONTENO

Chiesa: parrocchiale dei Santi Faustina e Giovita

Organo: Giovanni Tonoli 1885

Restauro: 1986

Ditta: Umberto Ongaro di Cene (Bg)

Bibliografia: - Giuliano Todeschini, *L'organo della chiesa parrocchiale di Fonteno*, in «XIIa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Ottobre-Dicembre 1994», Provincia di Bergamo Assessorato Turismo e Spettacolo, pp. 41-47.

- Bortolo Pasinelli, *La comunità dei Santi Faustino e Giovita in Fonteno*, parrocchia di Fonteno (Bg); Laboratorio Grafico, Pagazzano (Bg). Il capitolo *Organo* è a pp. 156-163.

FORESTO SPARSO

Chiesa: parrocchiale Di S. Marco Evangelista

Organo: Carlo Bossi 1823 su precedente Bolognini 1712 riformato da Giacomo Locatelli nel 1912

Restauro: 2006

Ditta: Gianluca Chiminelli di Darfo (Brescia)

Bibliografia: Giosuè Berbenni, *L'organo della chiesa parrocchiale di Foresto sparso. La storia e il restauro*. Parrocchia di S. Marco in Foresto Sparso (Bg). Mozzo (Bg). Studio effe. Novembre 2009, 57 pp. ID. in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 174-177.

GANDA DI AVIATICO

Chiesa: sussidiaria di Santa Maria Assunta

Organo: Luigi Parietti 1885

Restauro: 1989

Ditta: Umberto Ongaro di Cene (Bg).

GANDINO

Chiesa: parrocchiale basilica di Santa Maria Assunta

Organo: Adeodato Bossi Urbani 1858

Restauro: 1993

Ditta: Bonizzi Fratelli di Inzoli di Ombriano di Crema.

Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *L'Organo Adeodato Bossi-Urbani 1858 della Basilica di S. Maria Assunta di Gandino (Bergamo)*. *La Storia, il restauro, la ricostruzione*, a cura di, Gandino, Radici

Due Tipolitografia, 1994, Novembre, pp. 87. Articoli di F. Ghilardi, M. Carrara, G. Berbenni, C. Bonizzi.

- Francesco Ghilardi, *La Val Gandino*, notiziario numero speciale anno LXVIII numero 8 agosto 1981 – Tipografia Radici Gandino – pp. 41.

- Luigi Panzeri in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 112.24. ID. *L'organo della chiesa parrocchiale di Endine*, in «XVI Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 1998», Provincia di Bergamo, pp. 62-67.

GAZZANIGA

Chiesa: parrocchiale Santa Maria Assunta e San Ippolito Martire

Organo: Fratelli Serassi 1853, op. 612

Restauro: 1974-78

Ditta: Tamburini di Crema

Bibliografia: - Gianfranco Moraschini, *L'organo Serassi della chiesa parrocchiale di Gazzaniga (Bg)* in «1a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Giugno-Settembre 1980», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Associazione Italia Nostra, Erregi Torre Boldone (Bg), pp. 21-23.

- Giosuè Berbenni in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp.261-63.

- Angelo Bertasa, *Gazzaniga porta aperta sulla storia*, Villadiserina (Bg), 1990, Edizione Villadiseriane; il capitolo *La Musica* è a pp. 337-355.

GHISALBA

Chiesa: santuario Maria SS. della Consolazione

Organo: Giovanni Giudici metà sec. XIX

Restauro: 2005-2007

Ditta: Francesco Cortinovis di Bergamo.

GROMO

Chiesa: parrocchiale di San Giacomo apostolo

Organo: Egidio Sgritta 1885

Restauro: 2002-2003

Ditta: Pietro Corna di Casnigo

Bibliografia: Luca Oberti, *L'organo della chiesa di Gromo* in «XXII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2004», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Pagazzano (Bg) Laboratorio Grafico, pp. 90-105.

GRUMELLO DEL MONTE

Chiesa: parrocchiale della Santissima Trinità

Organo: Serassi op. 326, 1810-Cadei 1850

Restauro: 1998

Ditta: Salvatore Cortinovis e Pietro Corna di Albino (Bg).

GRIGNANO DI BREMBATE SOTTO

Chiesa: parrocchiale dei Santi Pietro e Paolo

Organo: già Serassi sec. XVIII e nella metà sec. XIX di scuola Serassi

Restauro: 1996

Ditta: Salvatore Cortinovis e Pietro Corna di Albino (Bg).

LALLIO

Chiesa: parrocchiale di Santi Bartolomeo Apostolo e Stefano Protomartire

Organo: Bossi Francesco 1797

Restauro: 1991-91

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: Giosuè Berbenni, *L'Organo Bossi della Chiesa Arcipretale Plebana di Lallio*, Parrocchia di Lallio (Bg), Bergamo, Tipolitografia Vitali, Agosto 1992, pp. 36.

LEFFE

Chiesa: sussidiaria di San Martino Vescovo

Organo: Giovanni Rogantino metà sec. XVII

Restauro: 1985-86

Ditta: Tamburini i Crema

Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *L'organo della chiesa di S. Martino in Leffe (Bg)*, in «Antenna», Rivista della Parrocchia di Leffe, Settembre-Ottobre 1986, Anno XXVI N. 5, Litostampa Istituto Grafico-Bergamo-Gorle, pp. 14-17.

- Luigi Panzeri in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp.116-18.

- Oscar Mischiati, *L'organo della chiesa di San martino in Leffe*, in «6a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Agosto-Settembre 1986», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato alla P.I. e Cultura, Italia Nostra Archivio Organi Antichi, con la collaborazione della Banca Popolare di Bergamo, Stampa: Tipografia Poligrafiche Bolis S.p.A (Bg), p. 63.

LEFFE

Chiesa: parrocchiale di San Michele Arcangelo

Organo: Adeodato Bossi 188

Restauro: 1987-88

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia:

- Giosuè Berbenni, *Il restauro dell'organo Bossi-Urbani (1186) della Prepositurale di Leffe (Bg)*, in «Antenna», Rivista della Parrocchia di Leffe (Bg), Gennaio-Febrero 1989, Anno XXIX°-N. 1, Litostampa Istituto Grafico-Bergamo Gorle, pp. 8-11.

- Aldo Girardelli, *Leffe e le sue chiese*, Tipografia Valseriana di Colzate (Bg), 1984, pp. 184. Il capitolo *Organo* è da p. 139 a p. 144.

- Luigi Panzeri: *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 234-36.

- Diego Passera, *L'organo della chiesa parrocchiale di Leffe* in «2a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Giugno-Ottobre 1981», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Associazione Italia Nostra, Quadrifoglio-Torre Boldone (Bg), pp. 43-45.

- Maurizio Manara, *L'organo della chiesa di parrocchiale di Leffe* in «XIa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Settembre-Ottobre 1992», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Tipolitografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 40-46.

- Luigi Panzeri in «XXIII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2005», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 70-71.

LEPRENO DI SERINA

Chiesa: parrocchiale di Santi Giacomo Maggiore Apostolo e San Alessandro Martire

Organo: Giovanni Zonca, 1849

Restauro: 1998

Ditta: Salvatore Cortinovis e Pietro Corna di Albino (Bg),

LEVATE

Chiesa: santuario della Beata Vergine del Bailino

Organo: Fratelli Serassi 1827, op. 441

Restauro: 1987

Ditta:Giorgio Mariano Persico

Bibliografia: Diego Passera, *L'Organo della Chiesa Parrocchiale di Comun Nuovo* in «Concerti per Padre Davide / Rassegna organistica nel 120° anniversario di Felice Moretti / sugli organi / di Zanica», Comun Nuovo, Levate; Biblioteca Comunale di Zanica 1983, Stampa Litopress-Bergamo, pp. 31-35.

- Diego Passera, *L'organo Serassi della chiesa Beata vergine del Baglino di Levate (Bg)* in «1a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Giugno-Settembre 1980», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Associazione Italia Nostra, Erregi Torre Boldone (Bg), p. 46.

LIZZOLA DI VALBONDIONE

Chiesa: parrocchiale di San Bernardino Confessore

Organo: Fratelli Serassi 1859, op. 657

Restauro: 1990. Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg).

LOCATE DI PONTE S. PIETRO

Chiesa: parrocchiale di Sant Antonino Martire

Organo: Luigi Balicco Bossi 1890

Restauro: 1995-96

Ditta: Cortinovis e Corna di Albino

Bibliografia: Luigi Panzeri, *L'organo della chiesa parrocchiale di Locate*, in «XVI Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 1998», Provincia di Bergamo, pp. 40-43. ID. in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp.185-87.

LOVERE

Accademia Belle Arti Tadini

Organo: Giovanni Tamburini op. 39, 1910

Restauro: 1995

Ditta: Pirola Fratelli di Sovico (Milano).

LOVERE

Chiesa: parrocchiale di San Giorgio

Organo: Giovanni Tonoli 1878

Restauro: 1988-90

Ditta: Tamburini di Crema

Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *Il restauro dell'organo Tonoli (1878) della chiesa di S. Giorgio in Lovere*, in «La Voce di Lovere», Rivista della Parrocchia di Lovere, Anno XLV, N. 5 Maggio 1991, Tipografia Quietti M., Artogne (Brescia), pp. I-VIII.

- Giosuè Berbenni in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 119-21.

- Maurizio Manara, *L'organo della chiesa di San Giorgio in Lovere*, in «10a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Settembre-Ottobre 1991», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Tipolitografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 8-15.

LURANO

Sala civica. Ex chiesa parrocchiale di San Lino Papa e Martire

Organo: Bossi 1809, Giudici Sgritta metà sec. XIX- Luigi Balicco Bossi 1901

Restauro: 1995-2001

Ditta: Salvatore Cortinovis e Pietro Corna di Albino (Bg)

Bibliografia: Luca Oberti, *L'organo della chiesa di Lurano*, in «XX Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2002», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 45-51.

LUZZANA

Chiesa: parrocchiale di San Bernardino da Siena

Organo: Bortolo Pansera 1868

Restauro: 1996-97

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg)

Bibliografia: - Diego Passera, *L'organo della chiesa parrocchiale di Luzzana* in «8a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Settembre-Ottobre 1983», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Assessorato alla pubblica Istruzione e Cultura Assessorato al turismo, stampa: Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 10-15.

- F. Bellini, *Luzzana*, a cura della parrocchia di Luzzana con il patrocinio della cassa rurale ed artigiana della media Bergamasca, Quadrifoglio, Torre Boldone (Bg), 1986; il capitolo *Organi e organisti* è a pp. 47-50.

MALPAGA

Chiesa: parrocchiale di San Giovanni Battista

Organo: Marzoli & Rossi 1908

Restauro: 2006

Ditta: Pietro Corna Pietro di Casnigo (Bg)

Bibliografia: Luca Oberti, in «XXIII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2005», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 8-21.

MAPELLO

Chiesa: parrocchiale San Michele Arcangelo

Organo: Giacomo Locatelli 1873, op. 14

Restauro: 1993-94

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: - Giosuè Berbenni in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 270-73.

- Maurizio Manara, *Giacomo Locatelli Bergamo-Italia*, Chiesa parrocchiale di San Michele Arcangelo Mapello- Bergamo, Centro Stampa 2p., Bergamo, 1994, pp. 63.

- Mario Valsecchi, *L'organo della chiesa parrocchiale di Mapello*, in «XV Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Maggio-Agosto 1997», Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, pp. 48-67.

MARIANO AL BREMBO di DALMINE

Chiesa: parrocchiale di San Lorenzo Martire

Organo: Egidio Sgritta 1863

Restauro: 1990-91

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg).

MARTINENGO

Chiesa: parrocchiale Santa Agata Vergine e Martire

Organo: Bortolo Pansera 1898 con canne Serassi op. 285, 1804

Restauro: 1982

Ditta: Claudio Anselmi Tamburini di Pianengo (Cr)

Bibliografia: - Giosuè Berbenni e Pier Maria Soglian, *L'organo Pansera (1898) della chiesa parrocchiale di Martinengo (Bg)*, in «3a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Ottobre-Novembre 1983», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra, Torre Boldone (Bg), Tipografia Grafital, 1983, pp. 19-22. – Stefano Bertuletti, in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 188-91.

MEDOLAGO

Chiesa: parrocchiale di Santa Maria Assunta

Organo: Giudici & Compagno 1858

Restauro: 2004-2005

Ditta: Piccinelli di Ponteranica

Bibliografia: Stefano Bertuletti, *L'Organo Giudici e Compagno 1859, La storia, il restauro*, Parrocchia di S. Maria Assunta in Medolago (Bg), pp. 38, Eurograf snc Calusco d'Adda (Bg), aprile 2006.

MOIO DE' CALVI

Chiesa: parrocchiale di S. Mattia Ap.

Organo: Giovanni Foglia 1912-13 con utilizzo di organo Bossi di inizio sex. XIX

Restauro: 2004-05

Ditta: Pietro Corna di Casnigo.

MONASTEROLO di MONASTEROLO DEL CASTELLO

Chiesa: parrocchiale Santissimo Salvatore

Organo: Adeodato Bossi 1862

Restauro: 1998

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: Giosuè Berbenni in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272.

MONTE MARENZO

Chiesa: parrocchiale San Paolo Apostolo

Organo: Carlo Bossi 1816

Restauro: 1996

Ditta: Gianluca Chiminelli di Darfo (BS).

MORNICO AL SERIO

Chiesa: parrocchiale di Sant Andrea

Restauro: 1989-90

Ditta: Sandro Galli di Castrezzato (Bs)

Bibliografia: Gilberto Sessantini, *L'organo della chiesa parrocchiale di Mornico al Serio*, in «XIIa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Ottobre-Dicembre 1994», Provincia di Bergamo Assessorato Turismo e Spettacolo, pp. 62-69.

NASOLINO di OLTRESEDA ALTA

Chiesa: parrocchiale Santi Bernardo da Mentone e Margherita Vergine e Martire

Organo: Perolini sec. XIX

Restauro: 1997

Ditta: Cortinovis Corna di Albino (Bg)

Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *L'organo Perolini 1809. Storia, restauro, costruzione*. Parrocchia di Nasolino (Bg), Clusone (Bg), agosto 2000, Ferrari Grafiche S.p.A., pp. 22.

- *L'organo della chiesa parrocchiale di Nasolino (Bg)* in «XIX Rassegna organistica su organi storici della Bergamasca, 2001», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Torre Boldone (Bg) Grafital, 2001, pp. 66-71.

NEMBRO

Chiesa: sussidiaria di San Vito

Organo: positivo sec. XVII

Restauro: 1982

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg)

Bibliografia: Giosuè Berbenni e Giorgio Persico, *Restaurato nella chiesa di S. Vito di Nembro l'antico organo seicentesco*, in «Nembro, Notiziario parrocchiale», Anno LXXI, N. 7, Luglio-Agosto 1983, Ranica (Bg), Stampa Maggioni, 1983, pp. 22-23.

NEMBRO

Chiesa: sussidiaria di San Sebastiano

Organo: portativo sec. XVII

Restauro: 1988

Ditta: Giorgio Mariano Persico (Bg).

NEMBRO

Chiesa: parrocchiale di San Martino Vescovo, in cornu evangelii

Organo: Francesco Bossi 1796- Egidio Sgritta 1867

Restauro: 1988

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg)

Bibliografia: Fabio Galessi in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272., p. 198.

NEMBRO

Chiesa: sussidiaria di San Nicola da Tolentino

Organo: Giudici Giovanni 1852

Restauro: 1980

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: Giosuè Berbenni, *L'Organo della chiesa dell'Oratorio di S. Nicola a Nembro (Bg)* in «2a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Giugno-Ottobre 1981», Regione

Lombardia, Provincia di Bergamo, Associazione Italia Nostra, Quadrifoglio-Torre Boldone (Bg), pp. 13-16.

- Fabio Galessi, *L'organo della chiesa di S. Nicola in Nembro* in «XVII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 1999», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 30-37.

OLTRE IL COLLE

Chiesa: parrocchiale di Santo Bartolomeo Apostolo

Organo: Carlo Bossi 1805

Restauro: 1989-90

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *L'organo Carlo Bossi (1804) della chiesa parrocchiale di Oltre il Colle (Bg)* in «L'angelo in Famiglia» Notiziario Vicariale estratto dal mensile diocesano, Anno LXVIII, N. 11 Novembre 1990, Litostampa Istituto Grafico-Bergamo Gorle, pp. 8-13.

ID. in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 237-39.

- Maurizio Manara, *L'organo della chiesa parrocchiale in Oltre il Colle*, in «10a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Settembre-Ottobre 1991», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Tipolitografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 26-33

ORNICA

Chiesa: santuario Madonna del Frassino

Organo: positivo 1737

Restauro: 1993

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg).

ORIO DI ORIO AL SERIO

Chiesa: parrocchiale di San Giorgio Martire

Organo: Carlo Bossi e figli 1832

Restauro: 2000

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: Luca Oberti, *L'organo di Orio al Serio* in «XXI Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2003», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Torre Boldone (Bergamo), Grafital, pp. 39-45.

OSIO SOPRA

Chiesa: parrocchiale di San Zenone Vescovo e Martire

Organo: Fratelli Serassi 1867, op. 695

Restauro: 1983-84

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg).

Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *L'organo Serassi (1866) della chiesa parrocchiale di S. Zenone in Osio Sopra (Bg)* in «5a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 1985 Luglio-Settembre», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra, Banca Popolare di Bergamo, Poligrafie Bolis S.p.A. – Bergamo, pp. 40-43.

- Luigi Panzeri, *L'organo della chiesa parrocchiale di Osio Sopra*, in «XIVa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Aprile-Maggio 1995», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al turismo e Spettacolo, stampa: Litostampa Istituto Grafico -Gorle (Bg), pp. 92-100.

OSIO SOTTO

Chiesa: parrocchiale di San Zenone Vescovo e Martire

Organo: Giovanni Giudici 1845

Restauro: 1995

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: Stefano Bertuletti, *L'organo della chiesa parrocchiale di Osio Sotto*, in «XVI Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 1998», Provincia di Bergamo, pp. 22-29.

PALAZZAGO

Chiesa: parrocchiale di San Giovanni Battista

Organo: Serassi op. 608, 1852

Restauro: 1999

Ditta: Pietro Corna di Casnigo (Bg)

Bibliografia: Damiano Rota in «XX Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2002», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 55-61.

PALOSCO

Chiesa: parrocchiale di San Lorenzo Martire

Organo: Serassi op. 130, 1794 - Porro Diego 1904

Restauro: 1996

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: Stefano Bertuletti, *L'organo della chiesa di S. Nicola in Nembro* in «XVII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 1999», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 76-83.

PAGAZZANO

Chiesa: parrocchiale Santi Nazario e Celso Martiri

Organo: scuola bergamasca metà sec. XIX e milanese inizio sec. XX

Restauro: 1993

Ditta: Salvatore Cortinovis e Pietro Corna di Albino (Bg)

Bibliografia: Maurizio Manara, *L'organo della chiesa parrocchiale di Pagazzano* in «XIIa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Settembre-Novembre 1993», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Tipolitografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 18-27.

PARATICO

Chiesa: parrocchiale di Santa Maria Assunta

Organo: Cadei sec. XVIII – Giovanni Giudici 1853

Restauro: 2004

Ditta: Pietro Corna di Casnigo.

PARRE

Chiesa: parrocchiale San Pietro Apostolo

Organo: Luigi Balicco Bossi 1898

Restauro: 1994

Ditta: Salvatore Cortinovis e Pietro Corna di Albino (Bg)

Bibliografia: Giosuè Berbenni e Renata Carisconi, *L'organo Balicco-Bossi (1898) nella chiesa parrocchiale di Parre (Bergamo) "una voce potente" ... per la fede di un popolo*, Ponte Selva di Parre (Bg), Tipolito Palmigraf, 1995, pp. 47.

- Giosuè Berbenni in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp.274-77.

- Gianni Calvetti, *L'organo della chiesa parrocchiale di Parre*, in «XV Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Maggio-Agosto 1997», Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, pp. 70-75.

PEDRENGO

Chiesa: parrocchiale di Sant Evasio Vescovo e Martire

Organo: Carlo Bossi 1823

Restauro: 1994

Ditta: Claudio Anselmi Tamburini di Pianengo (Cr).

PETOSINO DI SORISOLE

Chiesa: parrocchiale Beata Vergine del Buon Consiglio

Organo: Damiano Damiani 1822

Restauro: 1987

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: Maurizio Manara, *L'organo della chiesa parrocchiale di Petosino*, in «10a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Settembre-Ottobre 1991», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Tipolitografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 46-49.

PIARIO

Chiesa: parrocchiale di Sant Antonio

Organo: Francesco Bossi 1794

Restauro:1986-87

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg)

Bibliografia: Giuliano Todeschini, *L'organo della chiesa parrocchiale di Piario*, in «9a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Settembre-Ottobre 1990», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 52-55.

PRADALUNGA

Chiesa: parrocchiale Santi Cristoforo e Vincenzo Martiri

Organo: Giovanni Giudici 1852 con utilizzo di canne sec. XVIII

Restauro: 1997-98

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg)

Bibliografia: Giuliano Todeschini, *L'organo della chiesa parrocchiale di Pradalunga* in «XVII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 1999», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 47-49.

PRESEZZO

Chiesa: parrocchiale Santi Fermo e Rustico Martiri

Organo: Serassi op. 283, 1801 – Giovanni Foglia 1894

Restauro: 1982-84

Ditta: Tamburini di Crema

Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *Comunità parrocchiale di Presezzo. La chiesa e il suo organo*. Numero unico. Settembre 1984. Bergamo, Step, Industria grafica s.r.l., pp. 28.

- Maria Elena Cortesi, *Presezzo e la sua storia*, Villadiserio (Bg), 1996, Edizioni Villadiseriane, pp. 557, *L'organo parrocchiale*, pp. 216-222.

- Stefano Bertuletti, *L'organo della chiesa parrocchiale di Presezzo*, in «XIIa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Ottobre-Dicembre 1994», Provincia di Bergamo Assessorato Turismo e Spettacolo, pp. 14-19.

RANICA

Chiesa: parrocchiale Santi Sette Fratelli Martiri

Organo: Serassi 1802, 1830

Restauro: 1986-89

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg)

Bibliografia: Giosuè Berbenni, *Il restauro dell'organo Serassi (1802) di Ranica (Bg)*, in «Notiziario parrocchiale Ranica»- Maggio 1986 *L'organo Serassi* pp. 12-14, Anno II N. 3; Tipografia Quadrifoglio – Torre Boldone (Bg). ID. *Il restauro dell'organo Serassi (1802) di Ranica (Bg)*, in «Notiziario parrocchiale Ranica» -Settembre 1987, Anno III, N. 5 *Speciale organo / Il restauro dell'organo Serassi* pp. I-V; Idem. ID. *Il restauro dell'organo Serassi (1802) di Ranica (Bg)*, in «Notiziario parrocchiale Ranica» - Settembre 1988, Anno IV N. 5 *Speciale organo / Il restauro dell'organo Serassi* pp. 11-14; Idem. ID. *Il restauro dell'organo Serassi (1802) di Ranica (Bg)*, in «Notiziario parrocchiale Ranica» -Gennaio 1989, Anno V N. 1 *Il restauro dell'organo Serassi* pp. 13-15. Idem.

- Stefano Bertuletti in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 240-42.

- Maurizio Manara, *L'organo della chiesa parrocchiale di Ranica* in «8a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Settembre-Ottobre 1989», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Assessorato alla pubblica Istruzione e Cultura Assessorato al turismo, stampa: Grafital - Torre Boldone (Bg), pp. 18-25.

RANZANICO

Chiesa: parrocchiale di Santa Maria Assunta

Organo: Francesco Bossi 1796

Restauro: 1991

Ditta: Umberto Ongaro di Cene (Bg)

Bibliografia: Giosuè Berbenni, *L'organo Bossi (1796) della Chiesa parrocchiale di S. Maria Assunta in Ranzanico (Bergamo)*, Stampato in proprio dalla parrocchia di Ranzanico, 1992, Aprile, pp. 1-20.

ROGNO

Chiesa: parrocchiale Santo Stefano Protomartire

Organo: Giovanni Tonoli 1880 ca.

Restauro: 2000

Ditta: Gianluca Chiminelli di Darfo (Bg)

Bibliografia: Giosuè Berbenni, *L'organo Giovanni Tonoli [1880 ca] della chiesa parrocchiale di Rogno (Bg)* in «XVIII Rassegna organistica su organi storici della Bergamasca, 2000», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Torre Boldone (Bg) Grafital, 2000, pp. 48-53.

ROMANO DI LOMBARDIA

Chiesa: parrocchiale di Santa Maria Assunta e San Giacomo Maggiore

Organo: Adeodato Bossi 1843

Restauro: 2001-2002

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *L'arte organaria a Romano Lombardo. Storia, tradizioni, restauri*. (dattiloscritto, in programmazione di stampa)

- Luca Oberti *L'organo della chiesa parrocchiale di Romano di Lombardia* in «XX Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2002», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 18-25. ID. in «XXII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2004», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Pagazzano (Bg) Laboratorio Grafico, pp. 38-46.

ROMANO DI LOMBARDIA

Chiesa: basilica di S. Defendente

Organo: Bortolo Pansera 1875 utilizzando le canne del precedente Serassi 1799 op. 19

Restauro: 2002

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *L'arte organaria a Romano Lombardo. Storia, tradizioni, restauri*. (dattiloscritto, in programmazione di stampa).

- Luca Oberti, *L'organo della chiesa di San Defendente di Romano di Lombardia*, in «XXI Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2003», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Torre Boldone (Bergamo), Grafital, pp. 30-35.

- Stefano Bertuletti, in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 243-45.

RONCOBELLO

Chiesa: parrocchiale Santi Pietro, Paolo e Giacomo Apostoli e Santa Maria Assunta

Organo: Serassi 1803 op. 287

Restauro:1994-96

Ditta: Cortinovis e Corna di Albino (Bg)

Bibliografia: Giosuè Berbenni, *L'organo Serassi 1803 della chiesa parrocchiale di Roncobello (Bergamo)*, Colzate (Bg), Tipografia Valleseriana, 1996, pp. 60. ID. *L'organo Serassi (1803) della chiesa parrocchiale di Roncobello* in «XV Rassegna organistica su organi storici della Bergamasca, 1997» a cura dell'Amministrazione Provinciale di Bergamo, Assessorato Turismo e Spettacolo, Torre Boldone (Bg), Grafital, 1997, pp. 88-97. ID. in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 246-49.

- Pier Maria Sogliani, *L'organo della chiesa parrocchiale di Roncobello (Bg)* in «5a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Luglio-Settembre 1985» Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra, Banca Popolare di Bergamo, Poligrafie Bolis S.p.A. – Bergamo, pp. 20-25.

ROVETTA

Chiesa: parrocchiale di Tutti i Santi

Organo: Fratelli Serassi 1854 op. 621

Restauro: 1979

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: Maurizio Manara, *L'organo Serassi della chiesa parrocchiale di Rovetta (Bg)* in «1a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Giugno-Settembre 1980», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Associazione Italia Nostra, Erregi Torre Boldone (Bg), pp. 39-41.

SARNICO

Chiesa: parrocchiale San Martino Vescovo

Organo: Callido 1793 – Giovanni Giudici 1855 – Piccinelli 1954

Restauro: 1990

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: Giosuè Berbenni, *Delibere del Comune di Sarnico sull'organo Callido della chiesa parrocchiale*. Dattiloscritto. Fogli 16 (recto) depositati presso l'Archivio parrocchiale di Sarnico, 1990. ID. *L'organo della chiesa parrocchiale di Sarnico*. Dattiloscritto. Fogli 10 (recto) depositati presso l'Archivio parrocchiale di Sarnico, 1990.

- Gianfranco Moraschini, *L'organo della chiesa parrocchiale di Sarnico (Bg)* in «1a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Giugno-Settembre 1980», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Associazione Italia Nostra, Erregi Torre Boldone (Bg), pp. 27-29.

- Maurizio Manara, *L'organo della chiesa parrocchiale di Sarnico*, in «10a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Settembre-Ottobre 1991», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Tipolitografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 52-57.

- Mario Valsecchi in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272. pp. 199-201.

SAN FELICE DI ENDINE

Chiesa: parrocchiale San Michele Arcangelo

Organo: Giovanni Giudici 1848

Restauro:1984

Ditta: Umberto Ongaro di Cene (Bg).

SANTA BRIGIDA

Chiesa: parrocchiale di Santa Brigida

Organo: Adeodato Bossi 1858

Restauro: 1999

Ditta: Giorgio Mariano Persico di nembro (Bg)

Bibliografia: Luca Oberti, *L'organo della chiesa parrocchiale di Santa Brigida* in «XIX Rassegna organistica su organi storici della Bergamasca, 2001», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Torre Boldone (Bg) Grafital, 2001, pp. 74-79.

SAN GALLO DI SAN GIOVANNI BIANCO

Chiesa: parrocchiale Santa Maria Assunta e San Gallo

Organo: Egidio Sgritta 1863

Restauro: 1991-92

Ditta: Cortinovis e Corna di Albino (Bg)

Bibliografia: - Maurizio Manara, *L'organo della chiesa di parrocchiale di San Gallo* in «XIa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Settembre-Ottobre 1992», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Tipolitografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 50-60.

- Mario Valsecchi, in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 250-52.

SAN GALLO DI SAN GIOVANNI BIANCO

Chiesa: Beata Vergine della Costa

Organo: Perolini (?) 1796

Restauro: 1992

Ditta: Salvatore Cortinovis e Pietro Corna di Albino (Bg).

Bibliografia: Luca Oberti, *L'organo della chiesa parrocchiale di San Gallo di San Giovanni Bianco* in «XX Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2002», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 64-71.

SAN LORENZO DI ROVETTA

Chiesa: parrocchiale di San Lorenzo Martire
Organo: Giovanni Tonoli 1870 - Giorgio Persico 1994
Restauro: 1994-95
Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg).

SAN PAOLO D'ARGON

Chiesa: parrocchiale della Conversione di San Paolo Apostolo
Organo: Adeodato Bossi 1855
Restauro: 1999
Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)
Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *L'organo Adeodato Bossi [1855] della chiesa parrocchiale di S. Paolo d'Argon*, in «XVII Rassegna organistica organi storici della Bergamasca, 1999», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Torre Boldone (Bg), Grafital, 1999, pp. 40-43.
ID. in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp.125-27.

SAN PIETRO D'ORZIO DI SAN GIOVANNI BIANCO

Chiesa: parrocchiale di San Pietro Apostolo
Organo: Francesco Roberti 1916
Restauro: 1999
Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg).

SAN VIGILIO DI ROGNO

Chiesa: parrocchiale di San Vigilio Vescovo
Organo: Aurelio Bossi 1832
Restauro: 1995-98
Ditta: Ongaro Umberto di Cene (Bg)
Bibliografia: Giosuè Berbenni, *L'organo Aurelio Bossi 1832*, Parrocchia di S. Vigilio in Rogno, Bergamo 1998, Grafica e Arte, pp. 48.

SERIATE

Chiesa: parrocchiale del Santissimo Redentore
Organo: Foglia 1895 con canne Bossi sec. XVIII
Restauro: 1974, 1993
Ditta: Tamburini di Crema (1974). Salvatore Cortinovis e Pietro Corna di Albino (1993).

SERINA

Chiesa: parrocchiale Santa Maria Annunciata
Organo: Serassi op. 236, 1791
Restauro: 1981-86
Ditta: Gustavo Zanin e figlio Francesco di Codroipo (Udine)
Bibliografia: Oscar Mischiati, *L'organo della chiesa parrocchiale di Santa Maria Annunziata di Serina* in «6° Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Luglio-Settembre 1985», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra, Banca Popolare di Bergamo, Poligrafie Bolis S.p.A. – Bergamo, pp. 11-15.

SPIRANO

Chiesa: parrocchiale di Santa Maria Annunziata

Organo: Adeodato Bossi 1890

Restauro: 1985

Ditta: Piccinelli Ponteranica (Bg)

Bibliografia: - Giovanni Ratti, *L'organo della chiesa parrocchiale di Spirano(Bg)* in «5a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Luglio-Settembre 1985» Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra, Banca Popolare di Bergamo, Poligrafie Bolis S.p.A. – Bergamo, pp. 58-59.

- G. Ratti, *L'organo della chiesa parrocchiale Santi Gervasio e Protasio, Spirano*, Edizione a cura della Biblioteca Comunale in collaborazione con l'Amministrazione, Grafiche Monti, Bergamo, 1984, numero unico, pp. 32.

SONGAVAZZO

Chiesa: parrocchiale di San Bartolomeo apostolo

Organo: Serassi 1861, op. 663

Restauro: 2003-2004

Ditta: Pietro Corna di Casnigo

Bibliografia: - Luca Oberti in «XXII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2004», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Pagazzano (Bg) Laboratorio Grafico, pp. 74-87.

- Giuliano Todeschini, in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 207-09.

SOLTO DI SOLTO COLLINA

Chiesa: parrocchiale di Santa Maria Assunta

Organo: Giudici e Compagno [Egidio Sgritta] 1863

Restauro: 1984

Ditta: Umberto Ongaro di Cene (Bg)

Bibliografia: Giosuè Berbenni in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 204-06.

SOMENDENNA DI ZOGNO

Chiesa: sussidiaria della SS. Trinità

Organo: scuola lombarda del sec. XVII

Restauro: 1984

Ditta: Claudio Anselmi Tamburini di Pianengo (Cr)

Bibliografia: Giosuè Berbenni- Mario Vitali, *L'Organo seicentesco della chiesa dell'oratorio della SS. Trinità in Somendenna di Zogno (Bg)* in «5a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Luglio-Settembre 1985», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra, Banca Popolare di Bergamo, Poligrafie Bolis S.p.A. – Bergamo, pp. 12-17.

SOVERE

Chiesa: santuario Beata Vergine della Torre della SS. Trinità

Organo; Fratelli Serassi 1861 op. 669

Restauro: 1984

Ditta: Umberto Ongaro di Cene (Cr).

Giosuè Berbenni, in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 128-30.

STezzANO

Chiesa: santuario Beata Vergine dei Campi

Organo: Luigi Balicco Bossi 1909

Restauro: 1985

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg).

STezzANO

Chiesa: parrocchiale di San Giovanni Battista

Organo: Adeodato Bossi 1869

Restaurato: 1990-91

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *L'organo della chiesa parrocchiale di Stezzano (Bg)* in «Stezzano nostra», Notiziario parrocchiale, ID. Anno VII° N. 9 – Novembre 1991 pp. 25-28, ID. N. 10 – Dicembre 1991 pp. 31-34, ID. Anno VIII° N. 1 – Gennaio 1992 pp. I-IV, Centro Stampa Signorelli – Stezzano.

- Maurizio Manara, *L'organo della chiesa parrocchiale di Stezzano* in «XIa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Settembre-Ottobre 1992», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Tipolitografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 64-72.

TAVERNOLA

Chiesa: parrocchiale di Santa Maria Maddalena

Organo: di scuola Serassi prima metà sec. XIX

Restauro: 1985-86

Ditta: Tamburini di Crema

Bibliografia: Mario Vitali, *L'organo del santuario della chiesa parrocchiale di Tavernola*, in «6a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Agosto-Settembre 1986», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato alla P.I. e Cultura, Italia Nostra Archivio Organi Antichi, con la collaborazione della Banca Popolare di Bergamo, Stampa: Tipografia Poligrafiche Bolis S.p.A. (Bg), pp. 56-57.

TELGATE

Chiesa: parrocchiale San Giovanni Battista

Organo: Giovanni Giudici 1848

Restauro: 1993

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg).

TERNO DI TERNO D'ISOLA

Chiesa: parrocchiale di San Vittore Martire

Organo: Serassi Fratelli 1854 op. 618, Giovanni Foglia 1906

Restauro: 1988-1990

Ditta: Bonizzi fratelli di Ombriano di Crema (Cr)

Bibliografia: Giosuè Berbenni, *Parrocchia San Vittore M. / Terno d'Isola – Bergamo / Restauro / Organo Serassi / nella prepositurale plebana*, Pubblicazione pro-manuscripto, pp. 1-44 più 17 pagine fuori testo di fotografie del restauro con didascalie; in Appendice: «Cenni storici sulla chiesa prepositurale plebana» di Sergio Limonta; Dicembre 1991.

- Stefano Bertuletti in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 253-56.

- Maurizio Manara, *L'organo della chiesa parrocchiale di Terno d'Isola*, in «10a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Settembre-Ottobre 1991», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Tipolitografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 36-43.

TORRE BOLDONE

Chiesa: parrocchiale di San Martino Vescovo

Organo: Giovanni Giudici 1848 utilizzando parti dell'organo Giuseppe I Serassi 1730 op. 48 (I), 121 (II)

Restauro: 1988-89

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg)

Bibliografia: Giosuè Berbenni, *L'organo di Torre Boldone (Bg)*, in «Comunità» Notiziario della Comunità parrocchiale di Torre Boldone, estratto da «L'Angelo in Famiglia», Marzo 1989, pp. 10-11, Litostampa Istituto Grafico-Gorle (Bg).

TREVIGLIO

Chiesa: parrocchiale basilica di San Martino Vescovo e di santa Maria Assunta

Organo: Giovanni Tamburini op. 94, 1925

Restauro: 1998

Ditta: Tamburini di Crema

Bibliografia: Stefano Bertuletti in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp.210-13.

TRESCORE di TRESCORE BALNEARIO

Chiesa: parrocchiale di San Pietro Apostolo

Organo Luigi Balicco Bossi 1895

Restauro: 1965

Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)

Bibliografia: Berbenni Giosuè, *L'organo della nostra chiesa parrocchiale compie cent'anni*, Santi Pietro e Paolo Apostoli in «Notiziario parrocchiale di Trescore Balneario», Anno 73°, n. 11, dicembre 1995, Bergamo, Litostampa Istituto Grafico, pp. 15-18.

ID. *L'organo Balicco Bossi 1895 della chiesa parrocchiale di Trescore Balneario* in «XVI Rassegna organistica su organi storici della Bergamasca, 1998», a cura della Provincia di Bergamo, Torre Boldone (Bg), Grafital, 1998, pp. 14-19.

- Giosuè Berbenni in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272.

- Fabio Galessi, *L'organo della chiesa parrocchiale di Trescore (Bg)* in «1a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Giugno-Settembre 1980», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Associazione Italia Nostra, Erregi Torre Boldone (Bg), pp. 33-34.

VALL'ALATA DI ALBINO

Chiesa: parrocchiale di Santa Maria Assunta e San Giacomo maggiore

Organo: Angelo Bossi 1828 - Giovanni Foglia 1901

Restauro: 2005-2006

Ditta: Pietro Corna di Casnigo.

VALLEVE

Parrocchia dei Santi Pietro e Paolo
Organo Angelo e Nipoti Bossi 1858
Restauro: 2005
Ditta: Piccinelli di Ponteranica.

VALSECCA

Chiesa: parrocchiale di Santi Pietro e Paolo Apostoli
Organo: scuola Serassi metà sec. XIX con canne sec. XVIII
Restaurato: 1992-93
Ditta: Umberto Ongaro di Cene (Bg)
Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *L'organo della chiesa parrocchiale di S. Marco Evangelista in Valsecca (Bergamo)*, parrocchia di Valsecca, Clusone (Bg), Ferrari Grafiche S.p.A, Luglio 1993, pp. 27. ID. in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 278-80.
- Stefano Bertuletti, *L'organo della chiesa parrocchiale di Valsecca*, in «XV Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Maggio-Agosto 1997», Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, pp. 78-85.

VALZURIO di OLTRESEDA ALTA

Chiesa: sussidiaria di Santa Margherita
Organo: Fratelli Perolini e cugino Carlo 1839
Restauro: 1991
Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg)
Bibliografia: Ugo Patti, *L'organo di Valzurio* in «XXI Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2003», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Torre Boldone (Bergamo), Grafital, pp. 1-79.

VERCURAGO

Chiesa: parrocchiale Santi Gervasio e Protasio Martiri
Organo: Fratelli Serassi 1835 op. 521
Restauro: 1993
Ditta: Luca Chiminelli di Darfo (Bs)
Bibliografia: Giosuè Berbenni. *L'organo Serassi (1836) della chiesa parrocchiale di Vercurago (Bg)* in «1a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Giugno-Settembre 1980», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Associazione Italia Nostra, Erregi Torre Boldone (Bg), pp. 56-59.

VERDELLO

Chiesa: parrocchiale Santi Pietro e Paolo Apostolo
Organo: Adeodato Bossi 1867
Restauro: 1995
Ditta: Piccinelli di Ponteranica (Bg)
Bibliografia: Gilberto Sessantini, *Appunti per una breve storia dell'organo della prepositurale di Verdello*, in «Cronache verdellesche», Quaderni di storia e cultura locale a cura della Biblioteca comunale "mons. Luigi Chiodi" di Verdello, n.° 10, aprile 1997, pp. 70-90; ID. *L'organo della chiesa parrocchiale di Verdello* in «XVII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 1999», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 86-95.

VIADANICA

Chiesa: parrocchiale di Santi Alessandro Martiri e San Giovanni Battista

Organo: Felice Cadei metà sec. XIX

Restauro: 2006

Ditta: Piccinelli di Ponteranica.

VILMINORE DI SCALVE

Chiesa: parrocchiale di Santa Maria Assunta e Santi Pietro Apostolo e Gottardo Vescovo

Organo: Angelo Bossi 1819, 1846 con riutilizzo di un precedente Cesare Bolognini 1741 e di un precedente organo cinquecentesco

Restauro: 2000-2001

Ditta: Pietro Corna di Casnigo (Bg)

Bibliografia: Giosuè Berbenni, *L'organo di Vilminore. Storia Tradizioni Restauro*. Parrocchia di Vilminore (Bergamo). Graphicscalve s.r.l., Vilminore (Bergamo), agosto 2001, pp. 196.

- Giuliano Todeschini in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272.

- Giacinto Morandi-Laura Pelliccioli, *L'Organo della chiesa parrocchiale di Vilminore di Scalve (Bg)* in «2a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Giugno-Ottobre 1981», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Associazione Italia Nostra, Quadrifoglio-Torre Boldone (Bg), pp. 26-28.

- Giuliano Todeschini, *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp. 134-36.

VILLA D'ALME'

Chiesa: parrocchiale dei Ss. Faustino e Giovita martiri

Organo: Serassi 1797, 1809 op. 322, 1840

Restauro: 2004-2005

Ditta: Piccinelli di Ponteranica.

Bibliografia: Luigi Panzeri, in «XXIII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 2005», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 34-61.

VILLONGO

Chiesa: parrocchiale di S. Filastro

Organo: Bossi 1822

Restauro: 1983

Ditta: Claudio Anselmi Tamburini di Pianengo (Cr)

Bibliografia: - Giosuè Berbenni, *Concerto per l'inaugurazione dell'organo. Chiesa parrocchiale di Villongo San Filastro* Parrocchia di san Filastro, Tipografia Sebina, pp. 24.

ID. *L'organo Serassi (1797) della chiesa parrocchiale di Villongo San Filastro (Bg)* in «3a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Ottobre-Novembre 1983», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra, Stampa: Tipografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 52-56.

VILLONGO

Chiesa: parrocchiale di S. Alessandro martire

Organo: Carlo Bossi 1834

Restauro: 2003-2005

Ditta: Pietro Corna di Casnigo

Bibliografia: Giosuè Berbenni, *L'organo Carlo Bossi di Villongo S. Alessandro (Bergamo). La storia, il restauro*. Parrocchia di Villongo S. Alessandro, 2005, pp. 56, Industrie Grafiche Pezzini S.p.A. Cenate Sotto (Bg) giugno 2005.

VOLPINO DI COSTA VOLPINO

Chiesa: parrocchiale di Santo Stefano Protomartire

Organo: Cesare Sora inizio sec. XX

Restaurato: 2001-2002

Ditta: Giorgio Mariano Persico.

ZAMBLA di OLTRE IL COLLE

Chiesa: ex parrocchiale di Santa Maria Maddalena

Organo: Serassi 1799 op. 272,

Restauro: 1987

Ditta: Giorgio Mariano Persico di Nembro (Bg).

ZOGNO

Chiesa: parrocchiale di San Lorenzo Martire

Organo: Luigi Balicco Bossi 1907

Restauro: 1978.

Ditta: Tamburini di Crema

Bibliografia: Maurizio Manara, *L'organo della chiesa parrocchiale di Zogno (Bg)* «2a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Giugno-Ottobre 1981», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Associazione Italia Nostra, Quadrifoglio-Torre Boldone (Bg), pp. 57-61.

ZOGNO

Chiesa: Santa Maria Annunziata, Monastero Monache Francescane T.O.R.

Organo: Serassi 1739 op. 59 (I) 111 (II),

Restauro: 1988-1991

Ditta: Giorgio mariano Persico di Nembro (Bg)

Bibliografia: Giosuè Berbenni, *L'organo Giuseppe Serassi 1739 di S. Maria in Zogno*, in «Zogno Notizie» Anno 81°, N. 4, Agosto 1991, Artigrafiche G. Carminati Zogno-Almé, pp. 23, 24.

ID. *L'organo Giuseppe Serassi del Monastero francescano T.O.R. di Zogno* in «Zogno Notizie», Febbraio n. 1, 1992, Anno 82°, Carminati Stampatore s.n.c. Almé (Bg), pp. 13-17.

ZOGNO

Museo parrocchiale

Organo: Fedrigotti (?) 1686

Restauro: 1993-95

Ditta: Renzo Migliorini di Torre Boldone (Bg)

Bibliografia: Luigi Panzeri in *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272, pp.264-66.

ZOGNO

Museo parrocchiale

Armonium Luigi Parietti 1870 ca proveniente da Piazza di Sovere (Bg)

Restauro: 1998-2000

Ditta: Renzo Migliorini di Torre Boldone (Bg)

Bibliografia: Giosuè Berbenni, *L'harmonium Parietti di Zogno*, in «XVIII Rassegna organistica su organi storici della Bergamasca, 2000», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Torre Boldone (Bg), Grafital, 2000, pp. 40-45.

ZORZINO di RIVA DI SOLTO

Chiesa: parrocchiale dei Santi Ippolito e Cassiano Martiri

Organo: ignoto fine sec. XVIII (probabilmente Bossi)

Restauro: 2000-2002

Ditta: Luca Chiminelli di Darfo (Bs)

Bibliografia: Flavio Salvini-Giosuè Berbenni, *Zorzino. I luoghi, la storia, l'ambiente e l'organo*. Gianico (Brescia), La Cittadina azienda grafica, 2002, pp. 1-48; la parte che riguarda l'organo è pp. 27-48.

BIBLIOGRAFIA

SCRITTI DI ORGANARIA di Giosuè Berbenni (in ordine cronologico dal 1980 al 2006).
www.scrittidiorganaria.it

♪ *L'organo Serassi (1836) della chiesa parrocchiale di Vercurago (Bg)* in «1a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca Giugno-Settembre 1980», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Associazione Italia Nostra, Erregi Torre Boldone (Bg), pp. 56-59.

♪ *L'Organo della chiesa dell'Oratorio di S. Nicola a Nembro (Bg)* in «2a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca Giugno-Ottobre 1981», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Associazione Italia Nostra, Quadrifoglio-Torre Boldone (Bg), pp. 13-16. (Organo di inizio XVIII, modificato da Giovanni Giudici nel 1852, restaurato dalla ditta Piccinelli di Ponteranica nel 1980).

♪ *L'Organo della Chiesa Parrocchiale di Comun Nuovo* in AA.VV. «Concerti per Padre Davide / Rassegna organistica nel 120° anniversario di Felice Moretti / sugli organi / di Zanica», Comun Nuovo, Levate; Biblioteca Comunale di Zanica 1983, Stampa Litopress- Bergamo, pp. 22-29. (Organo Serassi 1854 restaurato dalla ditta Piccinelli di Ponteranica nel 1981-2).

♪ *L'organo Marzoli e Rossi 1914 della chiesa parrocchiale di Entratico (Bg)*, pro manuscripto, pp. 8.

♪ *Concerto per l'inaugurazione dell'organo. Chiesa parrocchiale di Villongo San Filastro* Parrocchia di san Filastro, Tipografia Sebina, pp. 24.

♪ Giosuè Berbenni-Mario Vitali, *Chiesa Arcipretale di Covo (Bg)/Concerto per la inaugurazione dell'Organo Adeodato Bossi-Urbani (1857)*, 1 Maggio 1983, Numero unico, Calcio (Bg), Tipolito La Calcense, 1983, pp. I-VIII. (Organo restaurato della ditta Tamburini s.r.l., Crema, 1981-82).

♪ Giosuè Berbenni-Giorgio Persico, *Restaurato nella chiesa di S. Vito di Nembro l'antico organo seicentesco*, in «Nembro, Notiziario parrocchiale», Anno LXXI, N. 7, Luglio-Agosto 1983, Ranica (Bg), Stampa Maggioni, 1983, pp. 22-23 (Organo restaurato dalla ditta Giorgio Persico di Nembro nel 1982).

♪ Giosuè Berbenni-Pier Maria Sogliani, *L'organo Pansera (1898) della chiesa parrocchiale di Martinengo (Bg)*, in «3a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca Ottobre-Novembre 1983», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra, Torre Boldone (Bg), Tipografia Grafital, 1983, pp. 19-22. (Organo restaurato dalla ditta Claudio Anselmi Tamburini di Crema nel 1982).

♪ Giosuè Berbenni-Mario Vitali, *L'organo Adeodato Bossi-Urbani (1857) della chiesa parrocchiale di Covo (Bg)* in «3a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Ottobre-Novembre 1983», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra, Torre Boldone (Bg), Tipografia Grafital, pp. 47-49.

- ♪ *L'organo Giudici-Sgritta (1861) della chiesa parrocchiale di Almenno S. Salvatore (Bg)* in «3^a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Ottobre-Novembre 1983», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra, Stampa: Tipografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 38-43. (Organo restaurato dalla ditta Piccinelli di Ponteranica nel 1981-3).
- ♪ *L'organo Serassi (1797) della chiesa parrocchiale di Averara (Bg)* in «3^a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Ottobre-Novembre 1983», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra, Stampa: Tipografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 10-15.
- ♪ *Comunità parrocchiale di Presezzo. La chiesa e il suo organo.* Numero unico. Settembre 1984. Bergamo, Step, Industria grafica s.r.l., pp. 1.28. (Organo Serassi, verso il 1801; modificato da Giovanni Foglia nel 1894; restaurato dalla ditta Tamburini s.r.l. di Crema 1982-4).
- ♪ *La chiesa e il suo organo.* Aviatice. Comunità parrocchiale di Aviatice. Clusone (Bg), Litotipografia Olmo, 1984, pp. 10. Organo Luigi Parietti 1883. (Restaurato dalla ditta Piccinelli di Ponteranica nel 1983).
- ♪ Giosuè Berbenni-Mario Vitali, *L'Organo seicentesco della chiesa dell'oratorio della SS. Trinità in Somendenna di Zogno (Bg)* in «5^a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 1985 luglio-settembre» Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra, Banca Popolare di Bergamo, Poligrafie Bolis S.p.A. – Bergamo, pp. 12-17. (Organo restaurato dalla ditta Claudio Anselmi Tamburini di Crema 1984).
- ♪ *L'organo Serassi (1866) della chiesa parrocchiale di S. Zenone in Osio Sopra (Bg)* in AA.VV. «5^a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 1985 luglio-settembre», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra, Banca Popolare di Bergamo, Poligrafie Bolis S.p.A. – Bergamo, pp. 40-43. (Organo restaurato dalla ditta Piccinelli di Ponteranica nel 1983).
- ♪ *L'organo della chiesa parrocchiale di Aviatice (Bg)* in AA.VV. «5^a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, 1985 luglio-settembre», Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra, Banca Popolare di Bergamo, Poligrafie Bolis S.p.A. – Bergamo, pp. 40-43. (Organo Luigi Parietti 1883, Organo restaurato dalla ditta Piccinelli di Ponteranica).
- ♪ *L'organo della chiesa di S. Martino in Leffe (Bg)*, in «Antenna», Rivista della Parrocchia di Leffe, Settembre-Ottobre 1986, Anno XXVI N. 5, Litostampa Istituto Grafico-Bergamo-Gorle, pp. 14-17. (Organo di anonimo, probabilmente Giovanni Rogantino, databile entro la prima metà del sec. XVII, restaurato dalla ditta Tamburini s.r.l. di Crema nel 1985-6).
- ♪ *Il restauro dell'organo Serassi (1802) di Ranica (Bg)*, in «Notiziario parrocchiale Ranica» - Maggio 1986 *L'organo Serassi* pp. 12-14, Anno II N. 3; Tipografia Quadrifoglio – Torre Boldone (Bg). (Organo restaurato dalla ditta Giorgio Persico di Nembro nel 1986-89).
- ♪ *Il restauro dell'organo Serassi (1802) di Ranica (Bg)*, in «Notiziario parrocchiale Ranica» - Settembre 1987, Anno III, N. 5 *Speciale organo/ Il restauro dell'organo Serassi* pp. I-V; Tipografia Quadrifoglio – Torre Boldone (Bg). (Organo restaurato dalla ditta Giorgio Persico di Nembro nel 1986-89).
- ♪ *Il restauro dell'organo Serassi (1802) di Ranica (Bg)*, in «Notiziario parrocchiale Ranica» - Settembre 1988, Anno IV N. 5 *Speciale organo/ Il restauro dell'organo Serassi* pp. 11-14; Tipografia Quadrifoglio – Torre Boldone (Bg). (Organo restaurato dalla ditta Giorgio Persico di Nembro nel 1986-89).
- ♪ *Il restauro dell'organo Serassi (1802) di Ranica (Bg)*, in «Notiziario parrocchiale Ranica» - Gennaio 1989, Anno V. N.1 *Il restauro dell'organo Serassi* pp. 13-15. Tipografia Quadrifoglio – Torre Boldone (Bg). (Organo restaurato dalla ditta Giorgio Persico di Nembro nel 1986-89).
- ♪ *Il restauro dell'organo Bossi-Urbani (1186) della Prepositurale di Leffe (Bg)*, in «Antenna», Rivista della Parrocchia di Leffe (Bg), Gennaio-Febbraio 1989, Anno XXIX°-N. 1, Litostampa Istituto Grafico-Bergamo Gorle, pp. 8-11. (Organo restaurato dalla ditta Piccinelli di Ponteranica nel 1987-88).
- ♪ *Patrimonio artistico e interessi religiosi: la tutela degli antichi organi storico-artistici*, Tesi di laurea di Giurisprudenza, Università degli studi di Milano, Facoltà di Giurisprudenza, Anno

Accademico 1988-1989, pp. I-IV, 1-302. Relatore Prof. Enrico Vitali, Correlatore Prof. G. Casuscelli. Pro manuscripto.

♪ *L'organo di Torre Boldone (Bg)*, in «Comunità» Notiziario della Comunità parrocchiale di Torre Boldone, estratto da «L'Angelo in Famiglia», Marzo 1989, pp. 10-11, Litostampa Istituto Grafico-Gorle (Bg). (Organo in origine Giuseppe Serassi 1730 op. 48 (I), 121 (II), rifatto da Giovanni Giudici nel 1848, dai Piccinelli nel 1940, restaurato con modifiche dalla ditta Giorgio Persico di Nembro nel 1988-89).

♪ *Il restauro della chiesa parrocchiale di San Michele Arcangelo di Arcene (Bg)*, stampato in proprio dalla Tipolitografia Gamba di Verdello (Bg), Settembre 1990, pp. 1-8. (Organo F.lli Perolini 1866, modificato dal Locatelli nel 1911, restaurato dalla ditta Giorgio Persico di Nembro nel 1989-90).

♪ *Inaugurazione dell'Organo "Angelo e Aurelio Bossi – 1833" della Parrocchia di S. Pietro / Cicola / di Carobbio degli Angeli (Bg)*, Tipolito La Passa Calciate (Bg), Aprile 1990, pp. 1-12; numero unico. (Organo restaurato dalla ditta Piccinelli di Ponteranica nel 1989-90).

♪ *Delibere del Comune di Sarnico sull'organo Callido della chiesa parrocchiale*. Dattiloscritto. Fogli 16 (recto) depositati presso l'Archivio parrocchiale di Sarnico, 1990. Organo Callido 1794, Giudici 1854, Piccinelli 1954. (Organo restaurato dalla ditta Piccinelli di Ponteranica nel 1990).

♪ *L'organo della chiesa parrocchiale di Sarnico*. Dattiloscritto Fogli 10 (recto) depositati presso l'Archivio parrocchiale di Sarnico, 1990. Organo Callido 1794, Giudici 1854, Piccinelli 1954. (Organo restaurato dalla ditta Piccinelli di Ponteranica nel 1990).

♪ *L'organo Carlo Bossi (1804) della chiesa parrocchiale di Oltre il Colle (Bg)* in Notiziario Vicariale estratto dal mensile diocesano «L'angelo in Famiglia» Anno LXVIII, N. 11 Novembre 1990, Litostampa Istituto Grafico-Bergamo Gorle, pp. 8-13. (Organo restaurato dalla ditta Piccinelli di Ponteranica nel 1989-90).

♪ *Il restauro dell'organo Tonoli (1878) della chiesa di S. Giorgio in Lovere*, in «La Voce di Lovere», Rivista della Parrocchia di Lovere, Anno XLV, N. 5 Maggio 1991, Tipografia Quietti M., -Artogne (Brescia), pp. I-VIII. (Organo restaurato dalla ditta Tamburini s.r.l. Crema nel 1988-90).

♪ *Profili storici dell'organo della chiesa di Cenate S. Martino (Bg)* in «Cenate Sotto Notiziario» Anno 1991: N. 5-Maggio p. 13; N. 6-Giugno pp. 12-13; N. 9-settembre pp. 12-13; Litografia Cefis, S. Paolo d'Argon (Bg). (Organo costruito da Giuseppe Serassi nel 1750, rifatto da Giovanni Giudici nel 1852 e riformato nel 1922 da Marzoli-Rossi di Varese).

♪ *Parrocchia San Vittore M./ Terno d'Isola – Bergamo/Restauro/Organo Serassi/nella prepositurale plebana*, Pubblicazione pro-manuscripto, pp. 1-44 più 17 pagine fuori testo di fotografie del restauro con didascalie; in Appendice: «Cenni storici sulla chiesa prepositurale plebana» di Sergio Limonta; Dicembre 1991. (Organo Serassi 1854 op. 618, riformato dal Foglia Giovanni nel 1906, restaurato dalla ditta Inzoli dei F.lli Bonizzi di Ombriano di Crema nel 1988-90).

♪ *L'organo Giuseppe Serassi 1739 di S. Maria in Zogno*, in «Zogno Notizie» Anno 81°, N. 4, Agosto 1991, Artigrafiche G. Carminati Zogno-Almé, pp. 23, 24.

♪ *L'organo Giuseppe Serassi 1739 di S. Maria di Zogno*, pp. 89-93, in don Giulio Gabanelli, *La chiesa e il convento di Santa Maria in Zogno, dal 1731 sede della Fraternità Francescana di Clausura*, Clusone (Bg) Ferrari Grafiche S.p.A., pp. 141. (Organo restaurato dalla ditta Giorgio Persico di Nembro, nel 1988-91).

♪ *Relazione*, in «La Tutela degli antichi organi in Italia», Atti del Convegno Nazionale, a cura di Mario Manzin-Angelo Cappellini, Milano Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica, 9-10 novembre 1991. Ministero per i Beni culturali e ambientali. Commissione nazionale per la tutela degli organi antichi. Regione Lombardia – Assessorato alla Cultura. Provincia di Milano – Assessorato alla Cultura. Gavirate (Varese), Nicolini Editore, 1994, pp. 72-75.

♪ *L'organo della chiesa parrocchiale di Stezzano (Bg)* in «Stezzano nostra», Notiziario parrocchiale, ▪ Anno VII° N. 9 – Novembre 1991 pp. 25-28, ▪ N. 10 – Dicembre 1991 pp. 31-34, ▪ Anno VIII° N. 1 – Gennaio 1992 pp. I-IV, Centro Stampa Signorelli – Stezzano. (Organo Adeodato

Bossi-Urbani 1869 sul precedente Carlo Bossi 1815, restaurato dalla ditta Piccinelli di Ponteranica nel 1990-91).

♪ *Notizie storiche sull'organo della chiesa parrocchiale di Brembilla (Bg)* in «Insieme», Notiziario della parrocchia di S. Giovanni Battista in Brembilla, Anno LXIX-N. 3, Marzo 1991, estratto da «L'Angelo in Famiglia», Litostampa Istituto Grafico-Bergamo Gorle, pp. 10-11. (Organo Luigi Balicco Bossi del 1910 restaurato, dalla ditta Piccinelli di Ponteranica nel 1992).

♪ *L'organo Giuseppe Serassi del Monastero francescano T.O.R. di Zogno* in «Zogno Notizie», Febbraio n. 1, 1992, Anno 82°, Carminati Stampatore s.n.c. Almé (Bg), pp. 13-17. (Organo Serassi 1739 op. 59 (I), 111 (II), 1739 restaurato dalla ditta Giorgio Persico di Nembro nel 1988-91).

♪ *Il restauro dell'organo Serassi 1739 op. 58 (II parte)* in «Zogno Notizie», aprile n. 2, 1992, Anno 82°, Carminati Stampatore s.n.c. Almé (Bg), pp. 18-26. (Organo restaurato da Giorgio Persico di Nembro nel 1988-91).

♪ *L'organo Bossi (1796) della Chiesa parrocchiale di S. Maria Assunta in Ranzanico (Bergamo)*, Stampato in proprio dalla parrocchia di Ranzanico, 1992, Aprile, pp. 1-20. (Organo restaurato da Umberto Ongaro di Cene nel 1991).

♪ *L'Organo Bossi della Chiesa Arcipretale Plebana di Lallio*, Parrocchia di Lallio (Bg), Bergamo, Tipolitografia Vitali, Agosto 1992, pp. 36, formato 34 x 24. (Organo già Giuseppe Serassi, poi rifatto da Francesco Bossi nel 1797 riformato e spostato dal De Danieli nel 1924, restaurato dalla ditta Piccinelli di Ponteranica nel 1991-2).

♪ *L'organo della chiesa parrocchiale di S. Marco Evangelista in Valsecca (Bergamo)*, parrocchia di Valsecca, Clusone (Bg), Ferrari Grafiche S.p.A., Luglio 1993, pp. 27. (Organo di scuola bergamasca costruito verso la metà dell'Ottocento utilizzando canne di un precedente organo di inizio Settecento. Restaurato da Umberto Ongaro di Cene nel 1992-93).

♪ *L'organo Carlo Bossi (1835) della chiesa prepositurale di Cologno al Serio. La storia, le tradizioni musicali, il restauro.* Stezzano (Bg), Centro Stampa Signorelli, 1994, pp. 60. (Organo restaurato dalla ditta Piccinelli di Ponteranica nel 1993-94).

♪ *Lineamenti dell'organaria bergamasca dal secolo XV al secolo XVIII*, in «Atti dell'Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo», Anno Accademico 1991-1992 (349° dalla fondazione), Volume LIII, Bergamo, Edizioni dell'Ateneo, 1994, Gorle (Bg), La Stamperia di Gorle, 1994, pp. 343-524.

♪ *Restaurato l'organo di Adrara San Rocco. Il restauro: pregi e novità*, in «Sebinus», mensile del Lago di Iseo, di informazione, politica e cultura, Castelli Calepio (Bg), Tipolitografia Manenti Mario, febbraio 1994, anno IV, numero 2 (36) pp. 1, 5. (Restauro dell'organo Carlo Bossi 1822 della ditta Giorgio Persico di Nembro nel 1990-92).

♪ *L'organo del Santuario della Madonna delle Grazie in Ardesio. La storia, il restauro.* Colzate (Bg), Tipografia Valleseriana, 1994, pp. 60. (Organo Carlo e Francesco fratelli Perolini 1863. Restauro: Cortinovis e Corna di Albino (Bg) 1993).

♪ *Gli organari Locatelli di Bergamo. Una sensibilità nuova nella riforma dell'organo italiano di fine Ottocento*, in «Atti dell'Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti», Bergamo, Anno accademico 1992-93 (350° dalla fondazione), Volume LIV, Bergamo Edizioni dell'Ateneo, 1994, Gorle (Bg), La Stamperia di Gorle, 1994, pp. 81-236.

♪ *L'Organo Adeodato Bossi-Urbani 1858 della Basilica di S. Maria Assunta di Gandino (Bergamo) La Storia, il restauro, la ricostruzione*, a cura di, Gandino, Radici Due Tipolitografia, 1994, Novembre, pp. 87. Articoli di F. Ghilardi, M. Carrara, G. Berbenni, C. Bonizzi. (Organo restaurato dalla ditta Inzoli dei f.lli Bonizzi di Ombriano di Crema).

♪ *Presto l'organo Antegnati tornerà a suonare*, in «La nostra Domenica», Settimanale cattolico di Bergamo, numero 50, 1994, 11 dicembre, Anno XVI, Editrice Sesaab, Bergamo, p. 39 intera.

♪ *Presto l'organo Antegnati tornerà a suonare* in «Comunità Aperta», Bollettino parrocchiale di Almenno S. Salvatore, Anno VI, n°11, 1994, Dicembre, stampato in proprio, pp. 11-15.

- ♪ *L'organo del Santuario della Madonna delle Grazie in Ardesio*. Edificazioni storiche ed interventi, scheda rilevamento dati. In «Arte organaria e organistica», Bergamo, Carrara, anno II, n° 2 (marzo-aprile), 1995; pp. 13-14.
- ♪ *Presentazione* a «I Serassi e l'arte organaria fra Sette e Ottocento», Convegno internazionale di studi, Bergamo, 21-23 aprile 1995, Centro Culturale Nicolò Rezzara, depliant informativo con programma lavori.
- ♪ *Presentazione* a «Celebrazioni Serassiane», Bergamo 1995, Centro Culturale Nicolò Rezzara, depliant informativo.
- ♪ *Omaggio dell'opera dei Serassi L'arte del suono*. Inserto speciale de «L'Eco di Bergamo», quotidiano, n. 106, 22 aprile 1995.
- ♪ *Convegno sui Serassi. Premessa storica* in «Arte Organaria e Organistica», Bergamo, Carrara, Anno II, 2, 1995, pp. 62-63.
- ♪ Giosuè Berbenni-Renata Carisconi, *L'organo Balicco-Bossi (1898) nella chiesa parrocchiale di Parre (Bergamo) "una voce potente"... per la fede di un popolo*, Ponte Selva di Parre (Bg), Tipolito Palmigraf, 1995, pp. 47.
- ♪ *I Serassi celeberrimi costruttori d'organi*, Catalogo della mostra «L'arte del suono. I Serassi nella storia dell'organo». Stezzano (Bg), Villa Zanchi 21 aprile-18 giugno, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Bergamo, 1995, Litostampa Istituto Grafico, pp. 17-27.
- ♪ *L'organo della nostra chiesa parrocchiale compie cent'anni*, in «Notiziario parrocchiale di Trescore Balneario», Anno 73°, n. 11, dicembre 1995, Bergamo, Litostampa Istituto Grafico, pp. 15-18.
- ♪ *Come appare oggi l'organo restaurato. La testimonianza del M° Giosuè Berbenni Ispettore onorario beni culturali e ambientali per il patrimonio organario della Lombardia: un organo meritevole di tutela e considerazione*, in «Il monumentale Organo del Santuario di Caravaggio - Bergamo (Balbiani Vegezzi Bossi 1955)». «Il Santuario di Caravaggio», rivista religiosa mensile fondata nel 1897. Anno XCIX n. 9, 26 novembre 1995. Organo ufficiale del Santuario di S. Maria del Fonte in Caravaggio, Calvenzano (Bg), Fotocomposizione e Stampa Sigraf s.r.l., 1995, pp. 24-26.
- ♪ *L'organo Serassi della Basilica di San Martino in Alzano Maggiore*, in Albino Rota «Il monumentale Organo Serassi della Basilica di San Martino in Alzano Maggiore», Gorle (Bg), maggio 1996, Editrice Velar, pp. 44, introduzione a p. 7.
- ♪ *L'organo Serassi 1803 della chiesa parrocchiale di Roncobello (Bergamo)*, Colzate (Bg), Tipografia Valleseriana, 1996, pp. 60.
- ♪ Giosuè Berbenni, Marco Fratti, Lelio Pagani, *L'organo Antegnati della chiesa di S. Nicola in Almenno S. Salvatore (1588-92): Storia, restauri, prospettive*, in «Atti dell'Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti» Bergamo, vol. LVII, Anno Accademico 1994-95, Bergamo, Edizioni dell'Ateneo, 1996, Gorle (Bg), La Stamperia di Gorle, 1996, pp. 403-411.
- ♪ *L'arte organaria a Bergamo e nel suo territorio nel secolo XVI*, in AA.VV., *L'organo Antegnati 1588-1996 Chiesa di San Nicola in Almenno San Salvatore*, Comitato per il restauro, Giugno 1996, Press R3- Almenno San Bartolomeo (Bg), pp.188. Gli articoli sono di Lelio Pagani, Paolo Manzoni, Giosuè Berbenni, Emanuela Daffra, Marzia Daina e Antonio Zaccaria, Gilberto Sessantini, Luigi Ferdinando Tagliavini, Luigi Panzeri, Marco Fratti, Lorenzo Ghielmi. L'articolo è da p. 23 a p. 31.
- ♪ *L'organo Serassi (1803) della chiesa parrocchiale di Roncobello* in «XV Rassegna organistica su organi storici della Bergamasca 1997» a cura dell'Amministrazione Provinciale di Bergamo, Assessorato Turismo e Spettacolo, Torre Boldone (Bg), Grafital, 1997, pp. 88-97.
- ♪ *L'organo Bossi 1848 di Borgo Canale in Bergamo*, in «Arte organaria e organistica», periodico mensile, anno IV, n° 20, Ottobre-Dicembre 1997, Edizione Carrara Bergamo, pp. 38-43.
- ♪ *In Borgo Canale torna a suonare l'organo Bossi di S. Grata*, in «L'eco di Bergamo», quotidiano, 4 novembre 1997, p. 35.
- *L'arte organaria a Bergamo*, Provincia di Bergamo, Settore turismo, Clusone (Bg), Ferrari Grafiche S.p.A., 1998, pp. 104.

- ♪ *Organi storici della Provincia di Bergamo*, a cura di Giosuè Berbenni, Provincia di Bergamo, Monumenta Bergomensia, vol. LXIX, Bergamo, Grafica e Arte, 1998, pp. 337, ill. n. 272.
- ♪ *L'organo Balicco Bossi 1895 della chiesa parrocchiale di Trescore Balneario* in «XVI Rassegna organistica su organi storici della Bergamasca 1998», a cura della Provincia di Bergamo, Torre Boldone (Bg), Grafital, 1998, pp. 14-19.
- ♪ *L'organo Aurelio Bossi 1832*, Parrocchia di S. Vigilio in Rogno, Bergamo 1998, Grafica e Arte, pp. 48. (Organo restaurato da Umberto Ongaro di Cene nel 1995-1998).
- ♪ *I Serassi celeberrimi costruttori d'organi* in «Per Atto e Matria, Organari Siciliani fra XVI e XIX secolo», a cura di Francesco Paradiso e di Placido Salvatore Bevinetto, Associazione culturale di volontariato dei Padri Benedettini, Festival Organistico San Marino Delle Scale, Aprile 1998, pp. 191, pp. 35-49.
- ♪ *L'organo Adeodato Bossi [1848] della chiesa parrocchiale di S. Grata in Borgo Canale-Bergamo*, in «XVI Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca 1998», a cura della Provincia di Bergamo, Torre Boldone (Bg), Grafital, 1998, pp. 74-81.
- ♪ *I Serassi e l'arte organaria fra Sette e Ottocento* in AA.VV. «I Serassi e l'arte organaria fra Sette e Ottocento», Atti del Convegno Internazionale, Bergamo 21-23 aprile 1995, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Ufficio Diocesano di Musica Sacra di Bergamo, Bergamo, Edizione Carrara, 1999, pp. 18-38.
- ♪ *Tipologia ed evoluzione degli organi Serassi*, in AA.VV. «I Serassi e l'arte organaria fra Sette e Ottocento», Atti del Convegno Internazionale, Bergamo 21-23 aprile 1995, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Ufficio Diocesano di Musica Sacra di Bergamo, Bergamo, Edizione Carrara, 1999, pp. 111-142.
- ♪ *L'arte organaria a Bergamo, nell'800: vertice di una grande scuola*, in «Atti dell'Ateneo Scienze Lettere ed Arti di Bergamo», a. a. 1997-98, vol. 61°, edizioni dell'Ateneo, Azzano (Bg), Bolis S.p.A. 1999, pp. 285-296.
- ♪ *Prologo* in Gianfranco Moraschini, «Gli organi di Santa Maria Maggiore a Bergamo. Sei secoli di storia», Provincia di Bergamo, Mia Opera Pia Misericordia Maggiore, Cremona, Turris 1999, pp. 390; il prologo è a pp. 11 e 12.
- ♪ *L'organo Adeodato Bossi [1855] della chiesa parrocchiale di S. Paolo d'Argon*, in «XVII Rassegna organistica organi storici della Bergamasca, 1999», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Torre Boldone (Bg), Grafital, 1999, pp. 40-43.
- ♪ Giosuè Berbenni-Vincenzo Quarti, *L'organo Bortolo Pansera 1883. La storia, il restauro*. Parrocchia di S. Alessandro Martire in Cortenuova. Clusone (Bg), Cesare Ferrari editore, 1999, pp. 120 e 50 foto colori. (Organo restaurato dalla ditta Piccinelli di Ponteranica nel 1998-99).
- ♪ *Organi, cembali e pianoforti, campane, organetti e pianoforti a cilindro. Le ditte bergamasche di strumenti musicali negli elenchi della Camera di Commercio dell'Ottocento*. Quaderni, in «Atti dell'Ateneo Scienze Lettere e Arti di Bergamo», Bergamo, Edizioni dell'Ateneo 2000, Bergamo, Sestante s.r.l., pp. 88.
- ♪ *Musicisti e costruttori di strumenti musicali nel Censimento Napoleonico della popolazione del 1804*, in «Atti dell'Ateneo di Scienze Lettere e Arti di Bergamo», anno accademico 1998-99, vol. 62°, Edizioni dell'Ateneo 2001, Bergamo, Sestante s.r.l., pp. 475-486.
- ♪ *Introduzione* a Miro Allieri, «Il Casimiro. Profilo inedito dell'organaro Casimiro Allieri (Bergamo 1848- Cagliari 1900)», Cagliari, Aipsa edizioni, 2000; pp. 215; l'Introduzione è a pp. 13-16.
- ♪ *L'harmonium Parietti di Zogno*, in «XVIII Rassegna organistica su organi storici della Bergamasca. 2000», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Torre Boldone (Bg), Grafital, 2000, pp. 40-45.
- ♪ *L'organo Giovanni Tonoli [1880 ca] della chiesa parrocchiale di Rogno (Bg)* in «XVIII Rassegna organistica su organi storici della Bergamasca 2000», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Torre Boldone (Bg) Grafital, 2000, pp. 48-53.

- ♪ *L'organo Perolini 1809. Storia, restauro, costruzione.* Parrocchia di Nasolino (Bg), Clusone (Bg), agosto 2000, Ferrari Grafiche S. p. A., pp. 22. (Organo restaurato dalla ditta Cortinovis Corna, e poi Corna, 1997, 2000).
- ♪ *L'organo Adeodato Bossi, 1842. Il restauro.* Parrocchia di Filago (Bg), Clusone (Bg), settembre 2000, Ferrari Grafiche S. p. A., pp. 31. (Organo restaurato da Giorgio Persico di Nembro 1999-2000).
- ♪ *L'arte organaria a Bergamo nel '900.* In AA.VV. *Bergamo e il Novecento. Istituzioni, protagonisti, luoghi. Le arti: esperienze e testimonianze.* Bergamo, Edizioni dell'Ateneo di Scienze, Lettere e Arti di Bergamo- Studi, 2001, Sestante, s.r.l., pp. 149-168.
- ♪ *L'organo Carlo Bossi [1821] della chiesa parrocchiale di Adrara S. Rocco (Bg)* in «XIX Rassegna organistica su organi storici della Bergamasca 2001», Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Torre Boldone (Bg) Grafital, 2001, pp. 56-63.
- ♪ *Il magnifico organo Serassi 1815 op. 351 di Calcinate, Storia Tradizioni Restauro* Amministrazione Comunale di Calcinate (Bergamo), Clusone (Bg), Cesare Ferrari S.p.A., 2001, pp. 112. (Organo restaurato dai Piccinelli 1999-2001).
- ♪ *L'organo di Vilminore. Storia Tradizioni Restauro.* Parrocchia di Vilminore (Bergamo). Graphicscalve s.r.l., Vilminore (Bergamo), agosto 2001, pp. 196. (Organo restaurato da Pietro Corna 2000-2001).
- ♪ *L'influenza dell'organaria bergamasca nel lodigiano: i Serassi, i Bossi, i soci Valloncini e Berlendis,* in «Atti dell'Ateneo di Scienze Lettere e Arti di Bergamo», anno accademico 1998-99, Vol. LXIII, Edizioni dell'Ateneo 2002, pp. 299-310.
- ♪ *Il restauro dell'organo di Rovagnate (Lecco).* Parrocchia di San Giorgio M. in Rovagnate. 2002, Aprile, Molgora Print-Olgiate Molgora (Lecco). pp. 36. (Organo Serassi 1787-Inzoli 1891; restaurato dai Piccinelli di Ponteranica (Bg) nel 2001-02)
- ♪ *L'organaria del '600 a Bergamo nelle relazioni a padre Donato Calvi.* In «Atti dell'Ateneo di Scienze, Lettere e Arti di Bergamo», a. a. 2003. Vol. LXV, pp. 299-344.
- ♪ Flavio Salvini-Giosuè Berbenni, *Zorzino. I luoghi, la storia, l'ambiente e l'organo.* Gianico (Brescia), La Cittadina azienda grafica, 2002, pp. 1-48; la parte che riguarda l'organo è pp. 27-48. (Organo Bossi 1799; restaurato da Gian Luca Chiminelli di Darfo Boario Terme (Bs) nel 2001-02).
- ♪ *L'organo Giuseppe Serassi 1739 di S. Maria di Zogno,* pp. 89-93, in don Giulio Gabanelli, *La chiesa e il convento di Santa Maria in Zogno, dal 1731 sede della Fraternità Francescana di Clausura,* Clusone (Bg) Ferrari Grafiche S.p.A., anno 2002.
- ♪ *Il restauro dell'organo di Grignaghe (Brescia).* «I luoghi e la storia». Tipografia Quetti Mattia, Artogne (Brescia), 2003 pp. 133. Organo Fratelli Perolini 1843.
- ♪ *L'organo di Bariano (Bergamo). Restauro organo Serassi.* 10 maggio 2003, Parrocchia di Bariano (Bg), maggio 2003, pp. 24. Organo Bortolo Pansera 1905- Serassi 1772.
- ♪ *Il restauro. Problematiche e criteri.* In *Restauro dello storico organo Bernasconi 1885. chiesa parrocchiale di San Nicolò in Vaprio d'Adda.* Tipografia Urbana. Dicembre 2003, pp. 46. L'articolo è a pp. 7-14.
- ♪ *L'organo della chiesa parrocchiale di san Vittore M. in Bottanuco (Bergamo). La storia, il restauro.* Comune di Bottanuco (Bergamo). Parrocchia di San Vittore Martire, Terno d'Isola (Bg), Tipografia dell'Isola snc, 2004, pp. 48.
- ♪ *Gli organari Montesanti di Mantova nel Carteggio Serassi. La corrispondenza con i celebri Serassi di Bergamo (1822-1842),* in «Atti e Memorie». Nuova serie. Volume LXXII. Accademia Virgiliana di Scienze, Lettere ed Arti di Mantova. Anno 2004, pp. 69-88.
- ♪ *I Perolini,* in Simone Badoglio, *L'organo di Cosseria. Dalla realizzazione di Pietro Perolini alla Riforma di Italo Romoli.* Comune di Cosseria, Tipografia Ed. Valbormida- Cengio, marzo 2005., (pp. 60), pp. 12-17.
- ♪ *Le carte degli organari Fratelli Serassi,* in «Notiziario della Civica Biblioteca e Archivi storici Angelo Mai». N. 4, aprile 2005, Anno X; pp. 3-4.

♪ *L'organo Carlo Bossi di Villongo S. Alessandro (Bergamo). La storia, il restauro.* Parrocchia di Villongo S. Alessandro, 2005, pp. 56, Industrie Grafiche Pezzini S.p.A. - Cenate Sotto (Bg) giugno 2005.

♪ Giosuè Berbenni e Giacomo Calvi, *Organo Francesco Taramelli 1789 Parrocchia di San Lorenzo in Fondra. Comune di Isola di Fondra (Bergamo).* Palazzago (Bg), 2005, Grafo s.r.l., pp. 71. (Organo restaurato dalla ditta Piccinelli nel 2003-2004).

♪ *La corrispondenza tra gli organari Amati di Pavia e Serassi di Bergamo 1799-1835*, Bollettino della Società Pavese di Storia Patria, Anno CVI (106), 2006, Cisalpino, Istituto Editoriale Universitario, 2007, pp. 281-296.

♪ *Gli organi di Romano di Lombardia. Cinque secoli di storia e di tradizioni musicali.* Contributi di Elena Bugini, Andrea Pilato. Parrocchia di Romano di Lombardia (Bergamo). In preparazione Stampa Press 3 R Almenno San Bartolomeo (Bg) in attesa di stampa.

♪ *Tra organi e organari alla ricerca di bei suoni*, pp. 67-70 (70-75 traduzione in tedesco e inglese) in AA. VV. *Simon Mayr begegnung mit Johann Simon Mayr, incontro con Giovanni Simone Mayr, encountering Johann Simon Mayr* a cura di Marcello Eynard - Franz Hauk - Iris Winkler, Catalogo alla mostra, Stamperia Stefanoni Bergamo, 2006.

♪ *Contributi ad un confronto tra l'organaria lombarda e quella veneta. Le considerazioni di Giuseppe II Serassi (1816)*, in «La bottega magentina dei Fratelli Prestinari: il punto della situazione», Atti della 2ª giornata dei studio a cura di Paolo Bertoglio e Mario Manzin. Commissione per la tutela degli organi artistici presso la Soprintendenza per i beni Architettonici e per il Paesaggio, Luinostamp – Grafiche Garzanti – Brezzo di Bedero (Varese) 11 novembre 2006, pp. 97-109.

SCRITTI DI VARI AUTORI RIGUARDANTI L'ORGANARIA BERGAMASCA

- Miro Allieri, *Il Casimiro. Profilo inedito dell'organaro Casimiro Allieri (Bergamo 1848-Cagliari 1900)*, Cagliari, Aipsa edizioni, 2000; pp. 215.
- Marino Anesa, *La celeste armonia. Vita musicale a Gandino dal XVIII al XIX secolo*, Comune di Gandino, 2001, Monumenta Gandiniensia IV, Colzate (Bg), 2001 Tipografia Valseriana s.n.c., pp. 565.
- Stefano Bertuletti, *L'Organo Giudici e Compagno 1859, La storia, il restauro*, Parrocchia di S. Maria Assunta in Medolago (Bg), pp. 38, Eurograf snc Calusco d'Adda (Bg), aprile 2006.
- Elena Bugini, *Divertissements sull'organaria bergamasca: gli accenti musicali di una parlata artistica tra scioltezza d'eloquio e dislasie.* Quaderni, «Atti dell'Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo», 2006, pp. 146.
- Giuseppe Locatelli, *I Serassi celebri costruttori di organi in Bergamo* in «Bergomum», Bollettino della Biblioteca civica - Parte speciale, anno II, 1907, nn. 1, 2, 3.
- Luigi Pagnoni, *Chiese Parrocchiali Bergamasche. Appunti di Storia e Arte.* Ristampa con Appendice della edizione promossa dalla Banca Provinciale Lombarda, M.B. LII, Gorle (Bg), Litostampa Istituto Grafico, 1992.
- Pier Maria Soglian, *I Bossi "Fabbricatori d'organi" in Bergamo (Ricostruzione dell'albero genealogico e inquadramento cronologico della bottega)* in «Nuova Rivista Musicale Italiana», anno XI], tri. 3, 1978, Roma, Edizioni Radiotelevisione Italiana.
- Luigi Pilon, *L'attività degli Antegnati a Bergamo* in AA.VV. *Gli Antegnati. Studi e documenti su una stirpe di organari bresciani del Rinascimento*, a cura di Oscar Mischiati, Bologna, Pàtron Editore, pp. 255-361.
- Giuseppe Serassi, *Sugli organi. Lettere 1816*, Bergamo, Stamperia Natali, 1816. Ristampa anastatica a cura di O. Mischiati, Bologna, Pàtron editore, 1973.
- Serassi, *I Cataloghi originali degli organi Serassi*, ristampa anastatica con appendici postilla e indici a cura di O. Mischiati, Bologna, Pàtron editore, 1975.

- Carlo Traini, *Organari bergamaschi*, prefazione di R. Lunelli, Bergamo, Stampato presso le scuole professionali "T.O.M.", 1958, pp. 110.
- Mario Vitali e Pier Maria Soglian, *Organi e Organisti nel Borgo Santa Caterina*, Bergamo, Parrocchia di Santa Caterina, 1984, Torre Boldone (Bg), Quadrifoglio, pp. 104

AA.VV. «I Serassi e l'arte organaria fra Sette e Ottocento», Atti del Convegno Internazionale, Bergamo 21-23 aprile 1995, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Ufficio Diocesano di Musica Sacra di Bergamo, Bergamo, Edizione Carrara, 1999, pp. 238. Articoli di: Peter Williams, Giosuè Berbenni (due relazioni), Mario Valsecchi, Lorenzo Ghielmi, Luigi Panzeri, Luigi Ferdinando Tagliavini, Paolo Peretti, Jean Guillou, Valentino Donella, Francesco Ruffatti, Umberto Pineschi, René Saorgin, Francesco Paradiso, Marco Tiella, Judit Angester e Andràs Miklòs, Sergio Cingolani, Nicola Prodi e Domenico Stanzial, Giancarlo Bertagna e Maurizio Tarrini.

AA.VV. *1a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca Giugno-Settembre 1980*, Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Associazione Italia Nostra, Erregi Torre Boldone (Bg), pp. 1-63. Organi di: Bergamo, chiesa di Santo Spirito; Caprino di Caprino Bergamasco, chiesa di San Biagio; Gazzaniga, chiesa parrocchiale; Sarnico, chiesa parrocchiale; Trescore Balneario, chiesa parrocchiale; Rovetta, chiesa parrocchiale; Levate, santuario della Beata Vergine del Bailino; Bergamo, chiesa parrocchiale di Santa Anna; Vercurago, chiesa parrocchiale.

AA.VV. *2a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Giugno-Ottobre 1981*, Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Associazione Italia Nostra, Quadrifoglio-Torre Boldone (Bg), pp. 1-79. Organi di: Bergamo chiesa parrocchiale di Santa Caterina; Nembro chiesa sussidiaria di San Nicola; Bergamo, chiesa parrocchiale di sant'Andrea; Vilminore di Scalve, chiesa parrocchiale; Rota Fuori di Rota Imagna, chiesa parrocchiale; Tagliuno di Castelli Calepio, chiesa parrocchiale; Leffe, chiesa parrocchiale; Bergamo, chiesa parrocchiale di Sant Alessandro in Colonna; Zogno, chiesa parrocchiale; Alzano Lombardo, chiesa basilica di San Martino.

AA.VV. *3a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, Ottobre-Novembre 1983*, Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra, Stampa: Tipografia Grafital -Torre Boldone (Bg), p. 1-80. Organi di: Averara, chiesa parrocchiale; Martinengo, chiesa parrocchiale; Bedulita, chiesa parrocchiale; Bergamo, chiesa di Santa Maria di Sotto al Conventino; Almenno San Salvatore, chiesa parrocchiale; Covo, chiesa parrocchiale; Villongo San Filastro, chiesa parrocchiale; Bergamo, chiesa parrocchiale di San Alessandro della Croce.

AA.VV. *4a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, settembre-novembre 1984*, Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Italia Nostra Archivio Organi Antichi, con la collaborazione della Banca Popolare di Bergamo, Bergamo, Poligrafiche Bolis,, pp. 1-80. Organi di: Suisio, chiesa parrocchiale; Zorzone, chiesa parrocchiale; Olera di Alzano Lombardo, chiesa parrocchiale; Gandino, chiesa di San Giuseppe; Fontanella al Monte di Botta di Sotto il Monte, Abbazia di Sant Egidio; Bergamo, chiesa parrocchiale di Sant'Anna.

AA.VV. *5a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, luglio-settembre 1985*, Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato alla P.I. e Cultura, Italia Nostra Archivio Organi Antichi, con la collaborazione della Banca Popolare di Bergamo, Stampa: Tipografia Poligrafiche Bolis S.p.A. (Bg), pp. 1-70. Organi di: Somendenna di Zogno, chiesa della Santissima Trinità; Roncobello, chiesa parrocchiale; Aviatico, chiesa parrocchiale; Osio Sopra, chiesa parrocchiale; Bergamo, chiesa di San Giuseppe; Spirano, chiesa parrocchiale.

AA.VV. *6a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, agosto-settembre 1986*, Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato alla P.I. e Cultura, Italia Nostra Archivio

Organi Antichi, con la collaborazione della Banca Popolare di Bergamo, Stampa: Tipografia Poligrafiche Bolis S.p.A. (Bg), pp. 1-70. Organi di: Serina, chiesa parrocchiale; Ardesio, santuario Beata Vergine delle Grazie; Bergamo, chiesa di Santo Spirito; Caprino, chiesa parrocchiale; Bergamo, chiesa parrocchiale di Santa Maria Immacolata in Longuelo; Tavernola, chiesa parrocchiale; Leffe, chiesa di San Martino.

AA.VV. *7a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, agosto-settembre 1987*, Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato alla P.I. e Cultura, Italia Nostra Archivio Organi Antichi, con la collaborazione della Banca Popolare di Bergamo, Stampa: Tipografia Poligrafiche Bolis S.p.A. (Bg), pp. 1-94. Organi di: Somendenna di Zogno, chiesa parrocchiale; Bergamo, chiesa di San Vigilio; Ponteranica, chiesa parrocchiale; Ossanesga, chiesa parrocchiale; Casnigo, chiesa parrocchiale; Bergamo, chiesa di San Bernardino in via San Bernardino; Caravaggio, chiesa parrocchiale.

AA.VV. *8a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, settembre-ottobre 1989*, Regione Lombardia, Provincia di Bergamo, Assessorato alla pubblica Istruzione e Cultura Assessorato al turismo, stampa: Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 1-80. Organi di: Luzzana, chiesa parrocchiale; Ranica, chiesa parrocchiale; Bergamo, chiesa dei Santi Bartolomeo e Stefano; Bergamo, chiesa parrocchiale di Santa Maria Assunta in Valverde; Carvico, chiesa parrocchiale.

AA.VV. *9a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, settembre-ottobre 1990*, Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Grafital - Torre Boldone (Bg), pp. 1-55. Organi di: Bergamo, santuario della Madonna della Neve; Bergamo, cattedrale di San Alessandro; Arcene, chiesa parrocchiale; Bergamo, chiesa dei Santi Bartolomeo e Stefano; Cicola di Carobbio degli Angeli, chiesa parrocchiale; Piario, chiesa parrocchiale.

AA.VV. *10a Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, settembre-ottobre 1991*, Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Tipolitografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 1-62. Organi di: Lovere, chiesa di San Giorgio; Celana, chiesa parrocchiale; Oltre il Colle, chiesa parrocchiale; Terno d'Isola, chiesa parrocchiale; Petosino, chiesa parrocchiale; Sarnico, chiesa parrocchiale; Bonate Sopra, chiesa parrocchiale

AA.VV. *XIa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, settembre-ottobre 1992*, Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Tipolitografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 1-89. Organi di: Bergamo, chiesa parrocchiale di San Alessandro della Croce; Sovere, santuario Beata vergine della Torre; Leffe, chiesa parrocchiale di San Michele Arcangelo; San Gallo di San Giovanni Bianco, chiesa parrocchiale; Stezzano, chiesa parrocchiale; Gaverina, chiesa parrocchiale; Bergamo, chiesa parrocchiale dei santi Pietro e Paolo Apostoli in Boccaleone.

AA.VV. *XIIa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, settembre-novembre 1993*, Regione Lombardia, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Tipolitografia Grafital -Torre Boldone (Bg), pp. 1-89. Organi di: Ceratello di Costa Volpino, chiesa parrocchiale; Pagazzano, chiesa parrocchiale; Cologno di Cologno al Serio, chiesa parrocchiale; Ardesio, chiesa parrocchiale; Brembilla, chiesa parrocchiale; Almenno San Salvatore, santuario Beata Vergine del Castello; Bergamo, chiesa basilica di Santa Maria Maggiore.

AA.VV. *XIIIa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, ottobre-dicembre 1994*, Provincia di Bergamo Assessorato Turismo e Spettacolo, pp. 1-101. Organi di: Presezzo, chiesa parrocchiale; Curnasco, chiesa parrocchiale; Fonteno, chiesa parrocchiale; Cividino di Castelli

Calepio, chiesa parrocchiale; Mornico al Serio, chiesa parrocchiale; Bergamo, chiesa di Santa Agata nel Carmine; Ardesio, santuario Beata Vergine delle Grazie.

AA.VV. *XIVa Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, aprile-maggio 1995*, Provincia di Bergamo Assessorato al Turismo e Spettacolo, stampa: Litostampa Istituto Grafico - Gorle (Bg), pp. 1-119. Organi di: Caprino di Caprino Bergamasco, chiesa parrocchiale; Bergamo, chiesa basilica di San Alessandro in Colonna; Bergamo, chiesa parrocchiale di San Anna; Bergamo, chiesa parrocchiale di San Alessandro della Croce; Osio Sopra, chiesa parrocchiale; Adrara San Martino, chiesa parrocchiale.

AA.VV. *XV Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca, maggio- agosto 1997*, Provincia di Bergamo, pp. 1-119. Organi di: Caravaggio, santuario basilica della Beata vergine della Fonte; Alzano Maggiore di Alzano Lombardo, chiesa parrocchiale basilica; Almenno San Salvatore, chiesa della Beata Vergine della Consolazione detta di San Nicola; Mapello, chiesa parrocchiale; Parre, chiesa parrocchiale; Valsecca, chiesa parrocchiale; Roncobello, chiesa parrocchiale; Bratto di Castione della Presolana, chiesa parrocchiale; Bergamo, chiesa cattedrale di San Alessandro.

AA.VV. *XVI Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca 1998*, Provincia di Bergamo, pp. 1-88. Organi di: Bergamo, chiesa basilica di Santa Maria Maggiore; Trescore, chiesa parrocchiale; Osio Sotto, chiesa parrocchiale; Bergamo, chiesa parrocchiale di Santa Maria delle Grazie; Locate di Ponte San Pietro, chiesa parrocchiale; Endine Gaiano, chiesa parrocchiale; Cornalba, chiesa parrocchiale; Gandino, chiesa parrocchiale basilica; Schilpario, chiesa parrocchiale; Bergamo, chiesa parrocchiale di Santa Grata in Borgo Canale.

AA.VV. *XVII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca 1999*, Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 1-95. Organi di: Caravaggio, santuario Beata Vergine della Fonte; Bergamo, chiesa parrocchiale di San Colombano Abate in Valtesse; Sotto il Monte Giovanni XXIII, chiesa di Santa Maria in Brusicco; Nembro, chiesa di San Nicola da Tolentino; San Paolo d'Argon, chiesa parrocchiale; Pradalunga, chiesa parrocchiale; Clusone, chiesa parrocchiale basilica; San Pellegrino Terme, chiesa parrocchiale; Palosco, chiesa parrocchiale; Verdello, chiesa parrocchiale.

AA.VV. *XVIII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca 2000*, Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 1-83. Organi di: Cortenuova, chiesa parrocchiale; Bergamo, chiesa di San Lorenzo Martire; Cerro di Bottanuco, chiesa parrocchiale; Zogno, chiesa di Maria Vergine Annunziata; Rogno, chiesa parrocchiale; Averara, chiesa parrocchiale; Boario di Gromo, chiesa parrocchiale; Brembate Sopra, chiesa parrocchiale.

AA.VV. *XIX Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca 2001*, Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, pp. 1-95. Organi di: Bergamo, chiesa parrocchiale di Sant'Alessandro della Croce; Caprino Bergamasco, chiesa parrocchiale; Calcinate, chiesa parrocchiale; Adrara S. Rocco, chiesa parrocchiale; Nasolino, chiesa parrocchiale; Santa Brigida, chiesa parrocchiale; Vilminore di Scalve, chiesa parrocchiale, Bergamo, chiesa parrocchiale di S. Anna.

AA.VV. *XX Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca 2002*, Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Torre Boldone (Bergamo), Grafital, pp. 1-91. Organi di: Bergamo, chiesa parrocchiale di San Anna; Romano di Lombardia, chiesa parrocchiale di S. Maria Assunta e S. Giacomo maggiore; Almenno S. Salvatore, chiesa S. Maria della consolazione; Lurano, sala civica ex chiesa parrocchiale; Palazzago, chiesa parrocchiale; San Gallo di San

Giovanni Bianco, chiesa della Madonna della Costa di S. Gallo; Caravaggio, chiesa della Madonna della Fonte; Caprino Bergamasco, chiesa parrocchiale.

AA.VV. *XXI Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca 2003*, Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Torre Boldone (Bergamo), Grafital, pp. 1-79. Organi di: Caprino Bergamasco, chiesa parrocchiale; Caravaggio, chiesa Madonna della Fonte; Romano di Lombardia, chiesa basilica di S. Defendente; Orio al Serio, chiesa parrocchiale di S. Giorgio martire; Antea di San Pellegrino Terme, chiesa Presentazione di Maria, Madonna della Salute; Valzurio, chiesa di S. Margherita; Sant'Andrea di Vilmaggiore, chiesa di Sant'Andrea Apostolo; Bergamo, chiesa della S. Agata nel Carmine.

AA.VV. *XXII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca 2004*, Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Pagazzano (Bg) Laboratorio Grafico, pp. 1-113. Organi di: Bergamo, chiesa parrocchiale di S. Anna; Bariano, chiesa parrocchiale dei SS. Gervasio e Protasio martiri; Bergamo, chiesa B. Vergine del Giglio; Romano di Lombardia, chiesa parrocchiale di S. Maria Assunta e S. Giacomo maggiore; Costa Valle Imagna, chiesa parrocchiale della Visitazione di Maria Vergine; Vedeseta, chiesa parrocchiale di S. Antonio Abate; Songavazzo, chiesa di San Bartolomeo Apostolo; Gromo, chiesa parrocchiale di S. Giacomo maggiore e S. Vincenzo; Bergamo, chiesa dei SS. Bartolomeo e Stefano martiri.

AA.VV. *XXIII Rassegna Organistica su organi storici della Bergamasca 2005*, Provincia di Bergamo, Centro Culturale Nicolò Rezzara, Bergamo, Litostampa Istituto Grafico, pp. 1-83. Organi di: Malpaga, chiesa parrocchiale di S. Giovanni Battista; Filago, chiesa parrocchiale S. M. Assunta e S. Rocco; Bergamo, chiesa basilica di S. Maria Maggiore; Adrara S. Martino, chiesa parrocchiale di S. Martino; Villa d'Almè, chiesa parrocchiale dei SS. Faustino e Giovita; Fondra, chiesa parrocchiale di S. Lorenzo; Lefte, chiesa prepositurale di San Michele; Caravaggio, chiesa della B. Vergine della Fonte.

ATTIVITÀ SCIENTIFICHE, INFORMATICHE, ARCHIVISTICHE E DOCUMENTALI

L'Unità operativa Indagine storico-documentale sugli organi storici della provincia di Bergamo del Progetto Finalizzato di ricerca del C.N.R. del Progetto Finalizzato Beni Culturali 1997-2001. Responsabile scientifico Giosuè Berbenni. È stata tra le operazioni più importanti e rilevanti nell'indagine storica scientifica del patrimonio organario della Bergamasca .

L'Indagine storico-documentale sugli organi storici della provincia di Bergamo è una Unità operativa del progetto di ricerca del C.N.R. (Consiglio Nazionale delle Ricerche) rientrante nel Progetto Finalizzato Beni Culturali 1997-2001. È stata costituita presso la Provincia di Bergamo. Assessorato alla Cultura - Settore Istruzione, Cultura, Turismo, Sport e Spettacolo E' volta ad inventariare, analizzare, studiare il patrimonio storico-documentale degli organi storici della provincia di Bergamo. La ricerca è iniziata nel 1997 è terminata nel 2004. Ha ricevuto dal C.N. R. finanziamenti per un totale di lire 110 milioni pari ad euro 56.810.27 così ripartiti; per il 1997 lire 40 milioni pari ad euro 20.658.28; per il 1998 lire 40 milioni pari ad euro 20.658.28; per il 2001 lire 30 milioni pari ad euro 15.493.71. Per il 2002 è stanziato un quarto finanziamento di lire 22 milioni pari ad euro 11.362.05. Il responsabile scientifico è il prof. Giosuè Berbenni.

L'Unità operativa ha visto impegnate e coinvolte numerosi studiosi nei seguenti settori:

- archivistico (raccolta e sistemazione dati, prof. Giosuè Berbenni);
- di indagine sul territorio della Provincia di Bergamo (m.o Stefano Bertuletti, m.o Giuliano Todeschini, m.o Luigi Panzeri, m.o Fabrizio Vanoncini);

- di realizzazione del prototipo di scheda informatica generale sugli organi (per il progetto prof. Giosuè Berbenni, e prof. P. Gianfranco Berbenni ofmcap; per la realizzazione informatica p.i. Ettore Erri);
- storico documentale per la trascrizione del carteggio Serassi (dott. Marco Guerinoni);
- storico musicologico per il "fondo musicale" di Padre Davide da Bergamo (m.o dott. Marco Ruggeri, Cremona);
- archivistico-documentario fotografico (organaro Marco Fratti di Campogalliano, Modena); - di indagine archivistica (prof. Marino Anesa);
- di indagine sul territorio nazionale della fortuna dei Serassi (prof. Pier Maria Soglian); - della realizzazione del sito web (dott. Gianpiero Turani);
- di iconografia musicale (dott. ssa Elena Bugini);
- dei rapporti con gli enti ecclesiastici (m.o don Gilberto Sessantini);
- dei rapporti internazionali (m.o dott. Marco Brandazza, Zug-Svizzera);
- dei rapporti con l'università di Bergamo (prof. Virgilio Bernardoni musicologo Università di Bergamo);
- collabora infine con l'unità operativa il dott. Paolo Locatelli, Dirigente di Ricerca del CNR.

L'Unità operativa ha ottenuto i seguenti risultati:

Dati essenziali relativi a tutte le chiese esistenti nella Provincia e nella Diocesi di Bergamo

Realizzazione di Paolo Locatelli, Giosuè Berbenni

Sono state considerate le diverse tipologie chiese (parrocchiali, sussidiarie, santuari, oratori, cappelle, pubbliche e private, di confessione cattolica e protestante) e di edifici civili pubblici e privati aventi un organo a canne. Le chiese considerate sono oltre 1650. Quelle appartenenti alla Diocesi di Bergamo sono 1594.

Inventario generale degli Organi a canne esistenti nella Provincia di Bergamo.

Realizzazione di Stefano Bertuletti, Giuliano Todeschini, Luigi Panzeri, Fabrizio Vanoncini, Giosuè Berbenni.

È stata effettuata la "mappatura" del patrimonio organario sia della Provincia di Bergamo (2723 km², 917.264 ab. nel 1996), 244 Comuni, che della Diocesi di Bergamo. Le parrocchie presenti sul territorio della Provincia sono 430 di cui 388 appartenenti alla Diocesi di Bergamo, 18 della Diocesi di Cremona, 12 della Diocesi di Brescia, 12 della Diocesi di Milano.

- Dati sull'esistenza di un organo o di reperti

Sono stati finora individuati 536 Organi a canne, dei quali 528 di proprietà ecclesiastica e 8 di proprietà non-ecclesiastica (pubblica o privata).

- Classificazione degli strumenti per epoca, autore o scuola

Gli organi individuati sono 538 così riferibili: 1 al secolo XVI, 8 al secolo XVII, 54 al secolo XVIII, 339 al secolo XIX, 131 al secolo XX; di 5 strumenti non è ancora stata definita l'epoca.

- Stato di conservazione e di integrità

Per quanto riguarda lo stato di conservazione, la maggior parte degli strumenti è in discrete condizioni. Qualche decina, sono in stato di abbandono. Dal 1980 al 2001 sono stati effettuati in Provincia di Bergamo 147 restauri.

- Indagine sui singoli organi

È stata fatta un'indagine descrittiva a due diversi livelli: "conoscitivo" e "approfondito". Per quanto riguarda l'indagine del primo tipo, si è fatta una descrizione generale dello strumento: collocazione nell'edificio, grandezza, disposizione fonica, numero delle tastiere, estensione della pedaliera, tipo di prospetto. Per quanto riguarda la descrizione approfondita si è predisposta una scheda più dettagliata (ispirata allo schema di Scheda ministeriale), suddivisa in 14 campi: cassa e prospetto, canne di facciata, tastiere, pedaliera, registri, accessori, manticeria, struttura, trasmissioni, somieri.

- Catalogazione

Si è proseguita l'analisi di tipo approfondito di 140 organi.

Indagini archivistiche

Realizzazione di Giosuè Berbenni.

È stata condotta un'indagine preliminare di inventario dei più importanti archivi in cui sono giacenze documentali di carattere organario: Archivio di Stato, Archivio diocesano di Bergamo, Archivio privato Organi Antichi di Italia Nostra sez. di Bergamo, Archivio privato della chiesa Collegiata Prepositurale di Treviglio, Archivio privato dr. Locatelli, Archivio privato Dr. Berbenni. In particolare sono state effettuate indagini presso l'Archivio di Stato (per il periodo dal 1727 al 1850) sulla famiglia Serassi, l'Archivio storico della Camera di Commercio per le fabbriche d'Organi del XIX secolo e l'Archivio diocesano di Bergamo, con il regesto delle visite pastorali del vescovo Pierluigi Speranza (1854-1879), e del vescovo Giacomo Maria Radini Tedeschi (1905-1914). Una indagine sistematica dell'Archivio diocesano di Bergamo dall'anno 1920 al 1990. È stato raccolto il materiale archivistico/documentale sugli strumenti della collegiata di Treviglio, dal 1600 al 1980, e del paese di Gandino dai secoli XVIII – XX.

Creazione della scheda tipo globale cartacea da cui partire per costruire il Data Base

Realizzazione di Giosuè Berbenni, Gianfranco Berbenni.

Si tratta di una scheda molto specifica di notevole estensione e specificità, volta a pensare la raccolta di dati di migliaia di organi. Si è fatto riferimento alla scheda SM/AO del Ministero Beni Culturali, stesa dal dott. O. Mischiati, e alla scheda in progettazione di Sergio Chierici per conto del citato Ministero.

Prototipo di Data Base generale sugli organi

Realizzazione di Ettore Erri e Giosuè Berbenni.

L'obiettivo generale è stata la preparazione di uno strumento di consultazione e di studio in grado di:

- Identificare ciascun organo e definire la sua collocazione in modo univoco nell'ambito del territorio provinciale e nazionale;
- Descrivere l'organo nello specifico contesto storico-artistico e topografico-architettonico; le sue componenti e le caratteristiche foniche e di funzionamento;
- Elencare le caratteristiche morfo-dimensionali dei componenti;
- Permettere la lettura guidata dei dati descrittivi degli strumenti e il loro utilizzo per scopi di ricerca.

Il prototipo è stato elaborato come applicazione del programma Access della Microsoft. Il Data Base in corso di elaborazione risulta strutturato in circa 100 tabelle, 100 query, 120 maschere. Le sue dimensioni sono di circa 4Mb, ai quali si aggiungono i dati.

Inserimento del Data Base e dei dati nel sito della Provincia di Bergamo

Realizzazione di Giosuè Berbenni, Giampiero Turani, Ettore Erri, Paolo Locatelli.

A seguito della formazione del Data Base nonché della raccolta e inserimento dati si è riversato presso il sito della Provincia di Bergamo un collegamento apposito dove è possibile navigare nella storia dell'organaria bergamasca anche in inglese e in circa 60 schede di organi con fotografie, inoltre c'è il motore di ricerca su tutti gli organi della Provincia con relativa distinzione di autore epoca collocazione. <http://www.provincia.bergamo.it/OrganiStorici/out/it/>

Traduzione dall'italiano all'inglese del testo delle pagine che vanno dalla 14 alla 54 e dalla 62 alla 88 del libro "Organi storici della provincia di Bergamo" di Giosuè Berbenni, Monumenta Bergomensia LXIX, Provincia di Bergamo, al fine di immetterle nelle pagine web del Sito *Organi Storici* della Provincia di Bergamo. Lamera Denise.

Trascrizione del carteggio Serassi

Realizzazione di Marco Guerinoni.

Il lavoro si è articolato in più fasi: 1)Trascrizione delle lettere autografe. 2) Individuazione di parole chiave per l'indicizzazione ragionata del carteggio. 3) Individuazione di argomenti specifici di carattere organario, musicale, economico, ecclesiastico, storico, sociale, che saranno oggetto di ricerche successive.

Redazione del catalogo tematico con incipit dell'opera organistica di Padre Davide da Bergamo (1791-1863). Realizzazione di Marco Ruggeri.

Si tratta di oltre un migliaio di carte manoscritte e a stampa presenti nell'archivio della basilica di S. Maria in Campagna in Piacenza. L'attività organistica di Padre Davide da Bergamo ha influenzato direttamente non solo l'arte organaria bergamasca ma quella lombarda del XIX secolo.

Pubblicazione integrale su formato elettronico nel sito della Biblioteca civica A. Mai di Bergamo http://www.bibliotecamai.org/cataloghi_inventari/carteggi/inventario_serassi_fratelli/sommario.html con contributo di P. M. Soglian.

Indagine fotografico-documentaria e creazione del relativo archivio informatizzato

Realizzazione di Marco Fratti.

L'indagine si è proposta, in via preliminare, la realizzazione di fotografie digitali delle "signature" delle lastre dei piedi e dei corpi delle canne metalliche e di legno, e delle componenti meccaniche (somieri, tavola della catenacciatura, controcattenacciatura, tastiere etc.), presenti sulle canne d'organo e sugli elementi meccanici e lignei di sei organi storici di cui tre del secolo XVIII e tre del secolo XIX appartenenti ai costruttori Serassi, Bossi, Locatelli.

Indagine dei corrispondenti dei Serassi in varie città italiane

Realizzazione di Pier Maria Soglian.

La ricerca riguarda:

- L'effettuazione di una ricerca bibliografico-documentale per l'individuazione di percorsi di ricerca rispetto all'edizione del Carteggio Serassi con definizione dei soggetti coinvolti nella diffusione del modello serassiano.
- La visita presso biblioteche e archivi delle seguenti località: Bergamo, Como, Crema, Genova, Lodi, Milano, Parma, Piacenza, Roma, Sondrio, Torino, Trento, Venezia, Verona.

Indagine dell'archivio della parrocchia di Gandino

Realizzazione di Marino Anesa.

Si tratta del più importante archivio di paese della provincia di Bergamo.

Si è effettuato un carotaggio della memoria storica decentrata. Ha avuto come obiettivo:

- la catalogazione del fondo musicale
- la trascrizione delle carte ottocentesche relative: 1) agli organi della Basilica e delle chiese sussidiarie; 2) agli organisti (dal secolo XV al secolo XIX); 3) ai contrappunti; 4) alla società filarmonica.

La ricerca è stata pubblicata dal Comune di Gandino nella Collana Monumenta Gandinensia vol. IV *La celeste armonia. Vita musicale a Gandino dal XVIII al XIX secolo*, pp.565.

Tipologie architettonico-decorative ed iconografia musicale degli organi storici della provincia di Bergamo

Realizzazione di Elena Bugini.

Il lavoro si è manifestato anche in una pubblicazione *Divertissements sull'organaria bergamasca: gli accenti musicali di una parlata artistica tra scioltezza d'eloquio e dislasiè*. Quaderni, «Atti dell'Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo», 2006, pp. 146.

Elaborazione di un manuale di descrizione del data base

Realizzazione di Ettore Erri.

È stato strutturato come segue:

- descrizione dell'architettura del sistema (relazioni fra le informazioni)
- descrizione dei campi maschere contenenti le informazioni.

Inserimento dei dati nel data base

Realizzazione di Ettore Erri e Giosuè Berbenni.

- Inserimento dei dati di tutti gli organi della provincia e diocesi di Bergamo riguardanti: Comuni, località, cap comuni, cap provincia, parrocchie, chiese o edifici, diocesi, organari costruttori, datazioni, matricola organi.
- Inserimento di informazioni tecniche relative a 30 organi della provincia di Bergamo.

Sito Web

Realizzazione di Gianpiero Turani.

Il progetto pagine Web è ospitato dall'infrastruttura tecnologica della Provincia di Bergamo. Il progetto di generazione di sito Web si propone di estrarre dei contenuti dal *DataBase Organi* allo scopo di ottenere delle pagine Web pubblicabili in Internet e contenenti informazioni significative sugli organi. Il processo di generazione sito è stato suddiviso in tre rilasci successivi:

- pubblicazione di schede d'organo sintetiche relative agli organi scelti;
- ampliamento del sito con schede d'organo ulteriori e aumento della possibilità di interrogazione;
- realizzazione di un'applicazione web comprensiva anche delle parti di amministrazione.

Rapporti internazionali

Realizzazione di Virgilio Bernardoni, Marco Brandazza, Pier Maria Sogliani, Paolo Locatelli, Giosuè Berbenni.

Nel giugno 2002 si tenuto a Bergamo il Convegno internazionale *Data Base Organi Europa* organizzato dalla Università di Bergamo, dalla Provincia di Bergamo dal C.N.R.; è un momento di confronto internazionale sulla materia.

L'incontro internazionale di studi *Canne, somieri e mouse. I Data Base dell'organo* si è svolto nei giorni 21 e 22 giugno 2002, presso l'Università degli Studi di Bergamo, organizzatrice e finanziatrice del convegno, Piazza Vecchia, 8, Aula 15, per conto del Dipartimento di Scienze della Formazione e della Comunicazione. Il convegno ha visto l'adesione della Provincia di Bergamo, del CNR, della Diocesi di Bergamo.

Hanno espresso il loro indirizzo di saluto: Alberto Castoldi, Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Bergamo; Clea Rondi, Assessore alla Cultura-Settore Istruzione, Cultura, Turismo, Sport e Spettacolo-della Provincia di Bergamo, Paolo Locatelli, Comitato di consulenza scientifica del CNR, don Diego Tiraboschi Delegato per attività economiche e i beni culturali delle Diocesi di Bergamo Diocesi di Bergamo.

L'incontro internazionale aveva come scopo la presentazione pubblica del prodotto *Il data base degli organi storici della provincia di Bergamo (Progetto finalizzato beni culturali CNR)* e del *Il sito web degli organi storici della provincia di Bergamo*.

Hanno esposto i loro risultati di ricerca e le loro esperienze studiosi italiani:

- Oscar Mischiati, *Il problema della descrizione dell'organo in Italia nel XX secolo*
- Giancarlo Bertagna, *Per una storia della catalogazione degli organi in Liguria e Piemonte: esperienze ed aggiornamenti*
- Sergio Chierici, *Esperienze di catalogazione informatizzata in Toscana e in Liguria*
- Giosuè Berbenni, *Il data base degli organi storici della provincia di Bergamo (Progetto finalizzato beni culturali CNR)*

- Giampietro Turani, *Il sito web degli organi storici della provincia di Bergamo*
- Arnaldo Morelli, *Ricerca storica e archiviazione informatizzata: alcune riflessioni in campo organologico*
- Piero Soglian, Per una banca dati documentale della storia dell'organo. Il modello del Carteggio Serassi.
- Marco Brandazza, *Bibliografia dell'organo: costruzione di una banca dati, esperienze e sviluppo futuro.*

e studiosi stranieri:

- Christopher Kent, British Institute of organ studies *The National Pipe Organ Register*
- Alf Åslund, Göteborgs Universitet in Svezia *Presentation of GOArt Database System*
- Alain Cartayrade, Francia Bretagna, *Recorded Organ Music Guide-Book 1950-2002.*

Il seminario è stato coordinato dal prof. Virgilio Bernardoni dell' *Università degli Studi di Bergamo dipartimento di Scienze della Formazione e della Comunicazione*, e dal dott. Paolo Locatelli del *Comitato di Consulenza Scientifica del CNR.*

Il comitato scientifico era composto da: Giosuè Berbenni (Unità operativa di Bergamo del Progetto finalizzato beni culturali CNR), Virgilio Bernardoni (Università di Bergamo), Marco Brandazza, Paolo Locatelli (CNR), Piero Soglian (dell'Archivio Organi Antichi di Italia Nostra sez. di Bergamo).